

**ПРИНЯТО**

На педагогическом совете

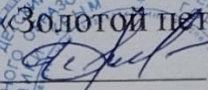
Протокол № 01

от « 01 » 09 2022г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ №49

«Золотой петушок»

 В.В. Дресвянникова

Приказ № 28 « 05 » 09 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дополнительного образования  
«Хочу все знать в школе»  
для дошкольников 5-6 лет с ОВЗ  
(тяжелые нарушения речи)  
естественнонаучной направленности  
на 2022-2023 учебный год**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА № 49  
«ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Разработала:  
педагог-дополнительного образования  
Климова Е.А.

Симферополь, 2022 г.

<b>Содержание</b>	<b>Страница</b>
<b>1.Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка	<b>3</b>
1.2. Актуальность программы.	<b>3</b>
1.3 Цель программы	<b>4</b>
1.4 Задачи программы	<b>4</b>
1.5. Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
1.6 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	<b>5</b>
1.7. Планируемые результаты освоения Программы	<b>6</b>
<b>2.Содержательный раздел</b>	<b>7</b>
2.1.Психолого – педагогические условия реализации Программы	<b>8</b>
2.2 Содержание психолого – педагогической работы по развитию звуко – буквенного анализа	<b>8</b>
2.3. Развитие графомоторных навыков у детей с ОВЗ	<b>10</b>
<b>3.Комплексно – тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности в старшей группе.</b>	<b>12</b>
3.1 Основные этапы и содержание работы	<b>12</b>
3.2 Перспективное планирование программного содержания на учебный год	<b>13</b>
3.3.Основные требования к уровню подготовки учащихся	<b>17</b>
<b>4.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения</b>	<b>18</b>
4.1Оборудование кружковой деятельности:	<b>19</b>
4.2 Методическое обеспечение кружковой деятельности:	<b>20</b>

## **1. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Программа «Хочу все знать в школе» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Программа соответствует ФГОС ДО. В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей. При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности. Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания)

Программа кружка составлена с учетом следующих нормативных документов:

- Положение ДОУ «О рабочей программе дополнительного образования»;
- Федеральный закон от 29.12.12 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных развивающих программ, разработанные в целях реализации Распоряжения Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (п.12,17,21);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений ( с изменениями);
- Устав ДОУ;
- Учебный план .

Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников. При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Программа направлена на общее, интеллектуальное речевое развитие детей.

### **1.2. Актуальность программы.**

В настоящее время в мире отмечается тенденция увеличения количества детей с отклонениями в развитии, обусловленными негативными изменениями среды жизнедеятельности человека. Среди них выделяется группа детей, у которых при сохранном интеллекте, слухе и зрении наблюдаются нарушения коммуникативной функции речи. Большинство этих детей поступает в общеобразовательную школу, где сталкиваются с рядом

трудностей учебного и личностного характера. Правильная, развитая речь является одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность ребенка в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. В большинстве случаев у детей присутствуют в той или иной степени нарушения не только звукопроизношения, но и лексического состава, грамматического строя речи, фонематических процессов. Все это осложняет процесс подготовки детей к школьному обучению. Созданием данной образовательной послужил социальный запрос родителей и школы. Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной психологической готовностью) является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Содержание программы соответствует требованиям стандарта по дошкольному образованию и обеспечивает подготовку детей к школе; имеются авторские методические пособия и дидактические материалы по всем разделам программы. Отличительная особенность данной программы состоит в том, что она реально решает проблему непрерывности дошкольного и школьного образования.

Дошкольный курс развития речи и подготовки к обучению грамоте призван обеспечить качественную подготовку детей к обучению в начальной школе. Поэтому развитие дошкольника ведется по четырем основным линиям, определяющим его готовность к школьному обучению:

- 1) линия формирования произвольного поведения;
- 2) линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;
- 3) линия перехода от эгоцентризма к умению видеть мир с точки зрения других людей;
- 4) линия мотивационной готовности (по Д.Б. Эльконину, Л.Ф.Обуховой).

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

### **Цель программы**

Обеспечение формирования готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе.

- осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

## Задачи программы

### **Образовательные:**

- Развитие произносительных умений
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование и развитие звуко - буквенного анализа
- Подготовка руки ребёнка к письму

### **Развивающие:**

- Развивать способность и интерес к чтению
- Развитие графических навыков

### **Воспитательные:**

- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.

### **1.5. Принципы и подходы к формированию Программы**

За основу формирования Программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чистозвуковой период обучения. «От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин).

*Наглядность в обучении* – осуществляется на восприятии наглядного материала.

*Доступность* – деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному).

*Проблемность* – направлены на поиск разрешения проблемных и игровых ситуаций.

*Принцип интеграции* – образовательная область «Речевое развитие» интегрируется с образовательными областями: «Социально – личностное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

*Развивающий и воспитательный характер обучения* – на речевое развитие, расширение кругозора, развитие познавательных интересов.

### **1.6 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

#### ***Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет***

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами.

В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный, стекло - стеклянный). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для

названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар – сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов. В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух – трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

## **1.7. Планируемые результаты освоения Программы**

***Ребёнок знает и умеет:***

- буквы русского алфавита;
- понимает и использует в речи термины «звук», «буква»;
- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;
- различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную
- пользоваться графическим обозначением звуков;
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами
- составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта
- понимать и выполнять учебную задачу
- формирование волевых и этических качеств, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Психолого – педагогические условия**

#### **реализации Программы**

#### **Особенности программы**

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и не дублируют школу.

Содержание программы включает развитие звуко-буквенного анализа, интереса и способностей к чтению. На этом этапе обучения не ставится задача обучить детей читать и писать. Основная задача этого этапа - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Вот почему программа делает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения. Кроме того, решается задача подготовки руки ребёнка к письму. В учебно-методическом комплекте (УМК) предусматривается развитие звуко – буквенного анализа с учетом принципа интеграции, который предполагает взаимодействие областей, представленных в ФГОС (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое).

В п. 3.2.6 ФГОС ДО определяет условия эффективной реализации Программы, одним из которых является организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

#### **Способы и формы работы с детьми**

- Дидактические игры
- Фонематические упражнения
- Работа с текстами
- Театрализация
- Рисование

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

##### ***Технология проведения:***

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

##### ***Структура организованной образовательной деятельности детей:***

Кружковая работа будет включать в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию. Программа предполагает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения.

## **2.2 Содержание психолого – педагогической работы по развитию звуко – буквенного анализа**

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи .

- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.
- Закреплять умение делить слова на слоги.
- Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.
- Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.
- Учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
- Продолжить знакомить с графическим изображением слова – прямоугольником (моделирование).
- Познакомить с условным обозначением звуков: гласные - красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёный квадрат (моделирование).
- Учить обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков.
- Учить писать слова с помощью графических изображений.
- Учить писать печатные буквы в клетке, используя образец.
- Учить соотносить звук и букву.
- Учить писать слова, предложения печатными буквами.
- Учить проводить звуковой (фонетический) анализ слова.
- Способствовать развитию фонематического восприятия.
- Учить читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.
- Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.
- Познакомить с термином «предложение».
- Учить правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».
- Учить составлять предложение из двух, трёх, четырёх слов.
- Учить записывать предложение условными обозначениями.
- Способствовать развитию графических навыков.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки.
- Работа по развитию мелкой моторики руки

Работа по развитию мелкой моторики руки проводится на каждом занятии, так как уровень развития мелкой моторики – это один из основных показателей готовности дошкольника к дальнейшему обучению в школе. Как правило, ребенок, у которого хорошо развита мелкая моторика, умеет логически рассуждать, свободно выражать свои мысли, у него хорошо развиты внимание, воображение и память.



Но в работе с дошкольниками приходится сталкиваться с тем, что далеко не у всех детей хорошо развита моторика пальцев, при этом у многих есть проблемы с письмом. Техника письма предполагает слаженную работу мышц кисти и всей руки, а также хорошего зрительного восприятия и внимания. У многих детей вызывают сложности действия, которые требуют точности и синхронности движений. Вырезание чего-либо, лепка, обведение по контуру, складывание, завязывание – все эти действия не вызывают проблем у взрослых, но вот среди дошкольников сложности с этими простыми, на первый взгляд, манипуляциями возникают не так редко.

Если у ребенка плохо развиты графомоторные навыки, то при обучении у него возникнут проблемы с письмом, а его успеваемость снизится. Именно поэтому, развитием графомоторных навыков у детей нужно заниматься с самого раннего возраста.

Графомоторный навык – это определенное положение и движения пишущей руки, которое позволяет копировать простые узоры, рисовать, соединять точки, раскрашивать и т.д.

В задачи графомоторики входит:

- зрительное восприятие заданного материала;
- сосредоточенность и внимание;
- правильное удерживание карандаша или ручки;
- соответствующий нажим ручки при письме;
- ритмичность движений;
- точность в обведении линий;
- двигательные навыки.

Важно понимать, что графомоторика и рисование – это не одно и то же. Во время рисования ребенок полностью свободен, он в полной мере реализует свой творческий потенциал и фантазию, рисуя то, что ему хочется.

Графомоторика также предполагает рисование, но в рамках точного задания, как и другие действия, которые предполагают графомоторные упражнения: написать буквы, не отрывая руку от листа, соединить линии, заштриховать и т.д.

Графомоторные навыки включают в себя:

- Мелкую мускулатуру пальцев (контроль за быстротой движения пальцами и их силой).
- Зрительный анализ и синтез (ориентирование в пространстве по

отношению к предметам, понимание правой и левой стороны).

- Рисование (обводка, штриховка, зарисовка предметов, срисовывание, дорисовка рисунков с незаконченными элементами).
- Графическую символику (предполагает значение геометрических фигур, рисование узоров и умение изображать их с помощью символов).

Важно своевременное развитие мелкой моторики у детей с самого раннего возраста. В раннем и младшем дошкольном возрасте необходимо выполнять простые упражнения, не забывать о развитии основных навыков самообслуживания: застегнуть/расстегнуть пуговицы, завязать шнурки и т.д. Если формирование графомоторных навыков начинается с раннего возраста, то в большинстве случаев у таких детей не возникает особых проблем с овладением школьной программы.

Для каждого возраста характерен свой уровень развития графомоторики. В связи с этим удается определить, соответствует ли ребенок данному уровню развития, либо он отстает.

Вот что должны уметь дети

Навыки детей 5-6 лет:

- застегивать молнии на куртке;
- самостоятельно завязать шнурки;
- уже может обводить фигуры на бумаге по нарисованным пунктирным линиям;
- разукрашивает рисунки, не выходя за его контуры.

Нужно понимать, что 6-летний возраст пограничен, т.е. ребенок уже должен быть подготовлен к дальнейшему обучению в школе. В школьной программе попросту не предусмотрены дополнительные часы на развитие графомоторных навыков, поэтому этим нужно заниматься в дошкольном возрасте. Для этого, в течение всего курса, детям предлагаются различные задания на лепку, рисование, разрисовывание фигур и т.д.

### **Развитие графомоторных навыков у детей с ОВЗ**

Развитие графомоторных навыков у детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) представляет собой определенную сложность, которая объясняется нарушениями моторики у детей этой группы. Это нарушение сказывается на физическом и познавательном развитии ребенка.

Работа с такими детьми ведется по нескольким направлениям:

- Развитие мелкой моторики, а также функциональных возможностей кистей и пальцев рук:
- 1. формирование дифференцированных движений кистями и пальцами, отведение в стороны пальцев, разгибание и сгибание (важно проводить пальчиковую гимнастику, в ходе которой каждый палец называется вслух);
- 2. формирование согласованных действий обеими руками («камень-ножницы», «кулак-ладонь», затем можно усложнять до трех действий: «камень-ножницы-бумага»);
- 3. развитие дифференцированных движений пальцев рук: дети учат нанизывать колечки или бусы на шнурок в определенной последовательности;
- 4. обучение застегиванию и расстегиванию липучек, пуговиц, молний и т.д.;
- 5. обучение шнуровке.
- Развитие зрительного внимания и восприятия. Дети учатся собирать целое изображение из отдельных составляющих, соотносить геометрические формы с предметами («Выбери, что круглое? – мяч, колесо).
- Развитие пространственного ориентирования. Дети учатся передавать пространственные отношения предметов в изображениях и конструкциях («Куда поехала машина?»). Они учатся ориентированию в разных плоскостях на тетрадном листе, учатся выполнять графические диктанты, работая в тетрадях по речевой инструкции или показу.
- Развитие графических навыков. Дети учатся проводить линии по образцу, обводить контуры различных предметов, дорисовывать недостающие части рисунка. Учатся первичным навыкам

штриховки, умению проводить линии (прямые, диагональные и т.д.).

- Совершенствование навыков закрашивания контуров и штриховки. Обучение умению срисовывать, копировать и закрашивать контуры предметов.
- Совершенствование графических навыков.

### **3. Комплексно – тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности в старшей группе.**

Начало курса «Хочу все знать в школе» с 01.10.2022г. по 31.05.2023г. Занятия проводятся во второй половине дня.

Длительность занятий 2 раза в неделю по 30 минут. В год - 60 занятий.

**Основной материал изучения** – звуки и буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые согласные, одиночные согласные, ь и ь знаки.

#### **Основные этапы и содержание работы**

##### 1. Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки
- интонационное выделение заданного звука в слове
- графическое обозначение слов – прямоугольник (схема)
- деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей

##### 2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
- понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат
- определение места звука / буквы в слове
- обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

- алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове
- понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
- гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат
- чтение слогов с изученными звуками и буквами
- составление и чтение слов из знакомых букв
- работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

- гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении
- графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат

5. Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости:

- звуковой (фонетический) анализ слова
- понятие «предложение» и его графическое изображение (схема)
- переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ь – и их особенностями

- закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»
- переход к чтению несложных текстов

7. Повторение и закрепление пройденного материала

**\* Система занятий включает в себя также серию упражнений для подготовки артикуляционных органов к постановке звуков, словесные и дидактические игры на расширение словарного запаса.**

**Перспективное планирование программного содержания  
на учебный год**

<b>МЕСЯЦ</b>	<b>(№) Занятия, тема</b>	
Октябрь	<b>(1.) Мониторинг.</b>	<b>(2.) Знакомство:</b> Звук и буква, графическое изображение звука в слове (круг).
	<b>(3.) Знакомство:</b> Слог как часть слова, графическое изображение слова	<b>(4.) Знакомство:</b> Слово как часть предложения, графическое изобрае-

	(прямоугольник).	ние слова (прямоугольник),(полоска в предложении)
	(5.) <b>Тема - Звук и буква А. Звук А:</b> граф. изобр. гласного звука (красн. круг), место звука в слове (нач., сер.,конец)	(6.) <b>Тема – Буква А:</b> место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
	(7.) <b>Тема и буква У. Звук У:</b> место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.	(8.) <b>Тема - Буква У:</b> место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
Ноябрь	(9.) <b>Тема - Чтение слогов АУ, УА,</b> печатание слогов.	(10.) <b>Тема - Звук и буква О. Звук О:</b> место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.
	(11.) <b>Тема - Буква О:</b> место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.	(12.) <b>Тема - Звук и буква Ы:</b> место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Называние и чтение гласных букв (А, У, О, Ы). Печатание буквы.
	(13.) <b>Тема - Звук и буква Э:</b> место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Чтение гласных букв (А, О, У, Ы, Э).	(14.) <b>Тема - Гласные звуки и буквы:</b> А, У, О, Ы, Э - Закрепление пройденного матер.
	(15.) <b>Тема - Звук и буква Л:</b> место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов (МАМА, МЫЛО), печатание буквы.	(16.) <b>Тема - Звук и буква М:</b> граф. изобр. твёрдого согласного звука (синий круг), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, печатание буквы.
Декабрь	(17.) <b>Тема - Звук и буква Р:</b> место звука в слове, чтение слогов, выделение первого слога в слове, печатание буквы.	(18.) <b>Тема - Звуковой анализ слов</b> (дифференциация гласных и согласных звуков), деление слов на слоги (МАМА, МЫЛО, ЛУНА, МАШИНА, ЛОПАТА), ударный слог и ударный гласный в слове.
	(19.) <b>Закрепление пройденного материала:</b> Чтение слогов, <u>фонетический разбор слов</u> , написание слов знаками (красн. и син. круги) и буквами, чтение слов.	(20.) <b>Тема - Знакомство с предложением:</b> МАМА МЫЛА РАМУ, чтение знакомых слов в предложении, определение количества и последовательности слов в предложении, графич. изобр. предложений.
	(21.) <b>Тема – Закрепление:</b> гласные и согласные звуки и буквы, фонетический разбор слов и их соотношение со схемой,	(22.) <b>Тема – Буква Я:</b> буква в нач. слова, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), мягкие

	чтение слогов и слов.	согласные (Мь, Ль, Нь, Рь) и их граф. изобр. на схеме (зелён. Круг., сравнительное чтение слогов с А/Я, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ) чтение слогов, слов, предложений.
	(23.) <b>Тема – Повторение:</b> Согласные звуки и буквы М, Л, Н, Р, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), чтение предложений из знакомых слов	(24.) <b>Тема – Закрепление:</b> Звуко-буквенный анализ слов (Я-Н-А), фонетический разбор слова (МАЛЯРЫ), чтение предложения (НЯНЯ ЯНУ МЫЛОМ МЫЛА).
Январь	(25.) <b>Тема - Буква Ю:</b> место буквы в словах (ЮРТА, ТЮЛЬПАН), соотношение первого звука в слове с буквой (У, Ю), сравнительное чтение слогов с У/Ю, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (ЛУК, ЛЮК)	(26.) <b>Тема – Закрепление:</b> Звуко-буквенный анализ слов (Ю-Л-Я, Ю-Р-А), фонетический разбор слова (ОРЛЫ), чтение слов (ЛУК, ЛЮК, ЮМОР, ЮЛЯ).
	(27.) <b>Тема - Буква Е:</b> место буквы в словах (ЕЛЬ, ЛЕЙКА), сравнительное чтение слогов с Э/Е, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МОРЕ, ЛЕНА, МЕЛ).	(28.) <b>Дополнительный м-л:</b> работа над предложением по картине: придумать предложение из 3 слов и записать условным обозначением.
	(29.) <b>Тема - Буква Ё:</b> место буквы в словах (ЁЖ, ЁРШ, ЁЛКА), сравнительное чтение слогов с О/Ё, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МЕЛ/МЁЛ/ЛЁН).	(30.) <b>Тема – Звук и буква И:</b> место звука в слове, чтение слогов, слов, фонетический разбор (ЛИМОН, МАЛИНА).
Февраль	(31.) <b>Тема – Закрепление:</b> твёрдые и мягкие согласные звуки; слова и слоги, чтение предложений (МАРИНА ЕЛА МАЛИНУ. МАРИНА УРОНИЛА ЛИМОН).	(32.) <b>Тема – звуки Г и Гь, К и Кь:</b> граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), буквы Г и К, письмо букв. Фонетический разбор слов (ГОРА/КОРА,),
	(33.) <b>Тема – Буквы Г, К:</b> чтение слов с буквами Г, К и фонетический разбор слов (КИТ/КОТ, ГРОМ/ГРИМ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков), составление предложений по картинке (МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ КНИГУ).	(34.) <b>Тема - Звуки Д и Дь, Т и Ть:</b> граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Д и Т
	(35.) <b>Тема – Буквы Д, Т:</b> чтение слов с буквами Д/Т и фонетический разбор слов	(36.) <b>Тема - Звуки В и Вь, Ф и Фь, и буквы В. Ф:</b> граф.изобр. мяг. и твёрд.

	(ДОМ/ДОГ, КОТ/КТО), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) ДЯТЕЛ/ДУТКА, чтение предложений (КОТЁНОК ЛАКАЕТ МОЛОКО).	согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв В и Ф. Чтение слов с буквами В/Ф и фонетический разбор слов (ВОЛК/ФЛАГ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) –ВОРОНА/ФОНАРИ.
	(37.) Тема - Звуки З и Зь, С и Сь, и буквы З, С: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв З и С. Чтение слов буквами З/С и фонетический разбор слов (РОЗА/ВАЗА), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) – ЗАМОК, составление слов из слогов (КОЗА, КОСА, РОЗА, РОСА).	(38.) Тема - Звуки Б и Бь, П и Пь, и буквы Б, П: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Б и П. Чтение слов буквами Б/П и фонетический разбор слов (БЫЛ/БИЛ, ПАРТА/ПЕНАЛ), составление слов из слогов (ПЕРСИК, ПАРТА, ПЫЛЕСОС, ПЕНАЛ)
Март	(39.) Тема - Звуки Х и Хь, и буква Х: характеристика звуков граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, чтение слогов, письмо буквы Х, фонетический разбор слов ХОМЯК, ХИТРЕЦ (сам-но).	(40.) Тема – Закрепление: Работа с предложением (закончить и написать слово по буквам), чтение рассказа и поиск слов со звуком Х.
	(41.) Тема – Звуки и буквы Ж и Ш: х-ка, звуков, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЛЫЖИ, ТИШЕ), письмо букв Ж и Ш.	(42.) Тема - Звуки и буквы Ч и Щ: сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЩЕКА, ЩЁЛК – сам-но), чтение отрывка из стих-я, письмо букв Ч и Щ.
	(43.) Тема - Звук и буква Ц: х-ка звука, место звука в слове, чтение слогов, фонетический разбор слов (ЦВЕТОК, ПТЕНЦЫ), составление слов из букв (ОГУРЕЦ, ЗАЯЦ), чтение отрывка из стих-я, письмо буквы Ц	(44.) Тема - Звук и буква Й: х-ка звука, чтение слов с буквой Й на конце, фонетический разбор слова (ПОПУГАЙ), письмо слов по буквам и знакам (ЗАЙЦЫ, ЛЕЙКА), чтение стих-я
	(45.) Тема – Мягкий знак Ь: сравнительный анализ слов (УГОЛ, УГОЛЬ), изменение, анализ и чтение слов с Ь на конце, фонетический разбор слов (ЛОШАДЬ), чтение стих-я, письмо слова по буквам (МЕДВЕДЬ), письмо буквы Ь	(46.) Тема - Твёрдый знак Ъ: сравнительный анализ слов (СЕЛ, СЪЕЛ), изменение слов с помощью Ъ, анализ и чтение слов, чтение стих-я
Апрель	(45.) Тема – Повторение: слог деление слов на слоги. Слова: составление из букв, чтение и письмо. Предложение: составить	(46.) Тема – Закрепление: Гласные и согласные звуки и буквы: дописать в слове пропущенные буквы. Составить



	по картинке и дописать пропущенное слово.	предложение по картинке и написать слова.
	(47.) <b>Тема – Закрепление:</b> Гласные и согласные звуки и буквы: дописать в слове пропущенные буквы. Составить предложение по картинке и написать слова.	(48.) <b>Тема – Закрепление:</b> Гласные и согласные звуки и буквы: дописать в слове пропущенные буквы. Составить предложение по картинке и написать слова. Печатание предложений.
	(49.) <b>Тема – Закрепление:</b> Гласные и согласные звуки и буквы: составление слов по первым буквам. Печатаем предложения.	50.) <b>Тема – Закрепление:</b> Гласные и согласные звуки и буквы: составление слов по первым буквам. Печатаем предложения.
	(51.) <b>Тема – Закрепление:</b> алфавит, чтение предложений	(52.) <b>Тема -</b> Ребусы, загадки, чтение стих-й.
Май	(53.) Знакомство с предлогами. Составление схем предложений с предлогами .	(54.) Знакомство с предлогами. Составление схем предложений с предлогами .
	(55.) Профилактика дисграфии (корректирующие пробы)	(56.) Профилактика дисграфии (корректирующие пробы)
	(57) Игра-соревнование «Самый умный»	(58) (52.) <b>Тема -</b> Ребусы, загадки, работа с синквейном
	(59) <b>Повторение – закрепление.</b>	(60) Мониторинг

### 3.3. Основные требования к уровню подготовки учащихся

*К концу обучения учащиеся должны:*

#### 1. Звуки:

- Знать понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения Звука, его условное обозначение;
- Знать акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- Уметь выделять в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- Уметь выделять звук в начале, конце и середине слова, определять положения звука в слове;
- Уметь проводить звуковой анализ состава слогов и слов;
- Уметь читать и составлять слоги.

#### 2. Слоги:

- Знать понятие «слог»;
- Уметь проводить слоговой анализ слов;
- Уметь подбирать слова на заданное количество слогов;

- Уметь выделять в словах первый и последний слог;
- Уметь подбирать слова на заданный слог;
- Уметь составлять прямые и обратные слоги.
- Уметь печатать слоги

### 3. Слова:

- Уметь выявлять различия в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- Уметь составлять слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- Уметь изменять слова путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;
- Уметь выявлять повторяющиеся в словах слоги с последующим их добавлением к другим словам;
- Уметь восстанавливать нарушенную последовательность звуков или слогов в структуре слова;
- Уметь последовательно преобразовывать слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.
- Уметь печатать слова

### 4. Буквы:

- Знать буквы
- Знать дифференсацию понятий «звук» и «буква»;
- Знать согласные и гласные буквы;
- Уметь соотносить букву и звук
  - Уметь читать слоги, слова, короткие предложения.
  - Уметь работать со схемой предложения с предлогами.

### 5. Связная устная речь.

- Уметь отвечать на вопросы, диалогической речи;
- Уметь составлять предложения
- Уметь пересказывать текст;
- Уметь составлять рассказ-описание по сюжетной картинке, по серии картинок.

### 6. Моторика.

- Развитие зрительного внимания и восприятия. Уметь собирать целое изображение из отдельных составляющих, соотносить геометрические формы с предметами («Выбери, что круглое? – мяч, колесо).
- Развитие пространственного ориентирования. Уметь передавать пространственные отношения предметов в изображениях и конструкциях («Куда поехала машина?»). Уметь ориентироваться в разных плоскостях на тетрадном листе, выполнять графические диктанты, работая в тетрадях по речевой инструкции или показу.
- Развитие графических навыков. Проводить линии по образцу, обводить контуры различных предметов, дорисовывать недостающие части

рисунка. Штриховать, умению проводить линии (прямые, диагональные и т.д.).

- Совершенствование навыков закрашивания контуров и штриховки. Учатся срисовывать, копировать и закрашивать контуры предметов.
- Совершенствование графических навыков.

#### **4.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

##### **4.1Обрудоваание кружковой деятельности:**

- наборное полотно;
- карточки и схемы звуко – буквенного анализа слов;
- карточки и схемы ударного слога и гласного звука и буквы
- карточки и схемы составления предложений;
- магнитная азбука;
- символические обозначения звуков.

##### **4.2 Методическое обеспечение кружковой деятельности:**

- Методическое пособие «Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5-6 лет»  
Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента» 2009г.
- Рабочая тетрадь «От А до Я». Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента» 2009г.
- Практическое пособие «Звуко – буквенный и слоговой анализ, развитие фонематического слуха и речевого внимания». С. Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина. Ярославль. «Академия развития» 2006г.
- Практическое пособие «Буквы и слоги». Т. В. Чупина. Ярославль. «Академия развития». 2009г.
- Практическое пособие «Буквы в раскрасках» . Е. В. Соловьева. Москва «Просвещение» 2010г.
- Практическое пособие «Учимся читать». ». С. Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина. Ярославль. «Академия развития» 2006г