

**ПРИНЯТО**

На педагогическом совете  
Протокол № 1  
От «01» сентября 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ № 49  
«Золотой петушок»  
\_\_\_\_\_ В.В. Дресвянникова

Приказ №28-ОД«05»сентября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Коррекционно-образовательной деятельности  
в подготовительной логопедической группе № 3 «Гномики»  
в соответствии с ФГОСДО  
учителя – логопеда  
Побийпеч Галины Анатольевны  
на 2022--2023 учебный год**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА №49  
«ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Срок реализации программы – 1 год

Симферополь, 2022г.

Содержание	Страница
1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цель, задачи программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей группы 6-7 лет с ОНР	9
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	16
1.2. Планируемые результаты Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ОНР	19
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	22
2 . Содержательный раздел	23
2.1. Содержание работы по образовательным областям	23
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	30
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	36
2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы	38
2.4.1. Интеграция коррекционно-образовательной работы в образовательные области в условиях реализации ФГОС ДО	54
2.4.2. Перспективное, календарное, комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы с детьми подготовительной группы с ОНР	59
2.4.3. Содержание индивидуальной логопедической работы по коррекции нарушений фонетической стороны речи	110
2.5. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами	111
2.6. Взаимодействие учителя-логопеда	113

с семьями воспитанников	
2.7 Инновационные технологии самообразования педагога.	113
3. Организационный раздел	116
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	116
3.2. Режим дня и распорядок, особенности организации образовательной деятельности в группе для детей с ОНР	117
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	124
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	127
3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	134
3.6. Перечень литературных источников.	134

## **1. Целевой раздел рабочей программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цель и задачи программы.**

Рабочая программа составлена для организации коррекционно-развивающей деятельности (образовательного процесса) учителя-логопеда с детьми 6-7-летнего возраста, имеющими логопедическое заключение ТПМПК, ЦПМПК «Общее недоразвитие речи», «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи», стертая форма дизартрии в 2022-2023 учебном году. Программа направлена на коррекцию системного нарушения речи, в том числе лексико-грамматического, фонетико-фонематического компонентов речевой системы, связной речи, на обеспечение оптимальных условий для устранения речевых недостатков у дошкольников 6-7-летнего возраста с ОНР, ФФНР, стертой формой дизартрии. На предупреждение возможных трудностей при усвоении программы следующего возрастного периода и обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении в школу у детей 6-7 лет. Программа способствует всестороннему гармоничному развитию личности детей посредством интеграции образовательных областей и взаимодействия всех участников образовательных отношений.

#### **Цель программы:**

- планирование, организация и управление эффективной коррекционно-образовательной деятельностью учителя-логопеда с детьми, имеющими ОНР, ФФНР, стертую форму дизартрии в 2022-2023 учебном году.

#### **Задачи программы:**

- определение особенностей речевого развития каждого ребёнка;
- создание для каждого воспитанника оптимальных условий для коррекции речевых нарушений;
- обеспечение условий для укрепления физического и психического здоровья детей;
- обеспечение взаимодействия с семьями воспитанников с целью оптимизации коррекционного процесса;

реализация взаимосвязи с педагогами и специалистами МБДОУ.

#### **Срок реализации рабочей программы**

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения логопедического обследования детей в сентябре.

## **Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)**

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида №49 «Золотой петушок» (МБДОУ) является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МБДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

### **Законы РФ:**

- Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изменениями от 02.03.2021);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (в редакция от 05.04.2021);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 № 165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

### **Нормативно-правовые документы Министерства просвещения РФ:**

- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019 г.);
- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

### **Документы Федеральных служб:**

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года N 4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

#### **Региональные документы**

- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805.

#### **Международно-правовые акты:**

1. Конвенция о защите прав человека от 04.11.1950;
2. Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959).

#### **Документы локального уровня:**

- Устав, утвержденный Администрацией г. Симферополя Республики Крым от 24.09.2018 г. №4633;
- Свидетельство о государственной регистрации юридического лица (серия 91 №000052619);
- Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения ИНН (серия 91 №000024082);
- Коллективный договор МБДОУ на 2018-2021гг. зарегистрированный Департаментом труда и социальной защиты населения Администрации г. Симферополь №1139 от 29.10.2018 г.;

- Адаптированная образовательная программа МБДОУ № 49 «Золотой петушок» г. Симферополя, утвержденная в новой редакции от 01.09.2020 г. (Приказ №48/1-ОД);
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 0613 от 29.07.2016 г. (серия 82Л01№0000643).
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Положением о логопедических группах;
- Декларацией прав ребенка;
- Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (Нищева Н.В.),

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

#### **Основные методологические подходы к формированию Программы:**

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество с семьями; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов коррекционного образования

- Структурно-системный принцип – согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое.
- Принцип комплексности - предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную работу всех специалистов.
- Принцип коррекционно - компенсирующей направленности - любой момент в обучении должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений; этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития.

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Для того чтобы правильно выстроить систему коррекционно-развивающего воздействия, необходимо знать, как те или иные функции развиваются в онтогенезе. Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа строится по принципу «замещающего онтогенеза».
- Принцип индивидуального подхода—предполагает дифференцированный подход к обучению детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом речевого нарушения; направлен на создание благоприятных условий обучения, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и соответственно характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний и навыков, работоспособность, умение учиться, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей.
- Принцип дифференциации (дифференцированного подхода) - обусловлен наличием вариативных типологических особенностей даже в рамках одной категории нарушений.
- Принцип последовательности - реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
- Принцип коммуникативности – предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.
- Принцип минимизации— отбор необходимого минимума речевого материала. Соответствующего целям, задачам и этапам каждой ступени коррекционно-развивающего обучения.
- Принцип доступности и посильности - отбор материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребёнка.
- Принцип интенсивности – предполагает использование различных приёмов (мнемотехники, психокоррекции и т.п.)
- Принцип сознательности и активности - сознательное и активное отношение ребенка к педагогическому процессу.
- Принципы наглядности - предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств; формирование у дошкольников понятий и представлений на основе чувственных восприятий явлений и предметов.

- Принцип прочности усвоения знаний - в процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации различных видов деятельности детей, что побуждает к припоминанию и воспроизведению учебной информации или практических действий. В некоторых случаях возможно обучение детей мнемотехническим приемам.
- Принцип деятельностного подхода – ребенок добывает знания не в готовом виде, а в результате своей сознательной и активной познавательной деятельности, в связи с этим обучение, воспитание и развитие личности ребенка должно происходить в ходе «ведущей деятельности», являющейся оптимальной для определенного возраста.
- Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом всех возрастных психологических особенностей развития детей.
- Принцип целостности – предполагает формирование обобщенного системного представления об окружающем мире.
- Принцип научности - соответствие содержания образования уровню современной науки, а также создание верных представлений об общих методах и важнейших закономерностей процесса научного познания.
- Принцип воспитывающего обучения - предполагает воспитание в процессе обучения всесторонне развитой личности на основе формирования мировоззрения и морали.

### **1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей группы 6-7 лет с ОНР, ФФНР, стертой формой дизартрии.**

Дети с ОНР, зачисленные в логопедическую группу, как правило, имеют остаточные явления поражения ЦНС, что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого дефекта с различными особенностями психической деятельности.

#### **Характеристика речи детей 6-7-летнего возраста с общим недоразвитием речи.**

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом — речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения. Характерным является системное нарушение как смысловой, так и произносительной стороны речи. Общее недоразвитие речи у дошкольников может проявляться в разной степени: от полного отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Типичным является позднее появление речи, ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, а также недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. В зависимости от тяжести дефекта в современной логопедии различаются три уровня речевого развития (Р.Е. Левина).

### **Характеристика детей с ОНР**

Общее недоразвитие речи (ОНР) - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, мало-словной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

Выделение ОНР - это выделение определенного симптомокомплекса. Существуют различные категории детей: дети с моторной и сенсорной ала-

лией; дети с задержкой речевого развития как симптом задержки психического развития; дети с дизартрией; дети с задержкой речевого развития невыраженной этиологии.

Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

1. самый тяжелый – ОНР I уровня;
2. средний – ОНР II уровня;
3. более легкий – ОНР III уровня.

### **Общее недоразвитие речи II уровня.**

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стрехает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смешений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например: « Я была Лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят

отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со 2-ым уровнем речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем у детей с 1 уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается. Ребенок дифференцирует многие акустически близкие слова, но не все. Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на фоне слова. Звукослоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

### **Общее недоразвитие речи III уровня.**

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут более свободно общаться с окружающими. Однако нередко их речь понятна лишь после соответствующих объяснений взрослых. Самостоятельное общение остается затрудненным. Словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета; заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам; заменяют названия признаков. Дети не понимают и не могут показать, как штопают, кроют, вышивают, распарывают, кто переливает, подливает, спрыгива-

ет, подпрыгивает, кувыркается; не знают оттенков цветов, а иногда смешивают и основные цвета. Плохо дети различают форму предметов: не могут найти овальные, квадратные, треугольные предметы. Выявляются своеобразные лексические ошибки, типа замены названий профессий названием действий, замена видовых понятий родовыми и наоборот; замещение названий признаков. Выявляются ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже; согласования числительного с существительным; смешение родовой принадлежности существительных. Характерны также ошибки употребления предлогов: опускание, замена, недоговаривание. Анализ сформированности связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д. В своих самостоятельных рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы, действия, останавливаются на второстепенных деталях, упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий. Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции, нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному, смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет, недифференцированное произнесение звуков (преимущественно свистящих, шипящих, соноров). Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазанно, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих. Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения, особенно когда они употребляются в самостоятельной речи. Большое число ошибок падает на звукозаполняемость: перестановки, замены, уподобление слогов, сокращение согласных при стечении. Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную

коммуникативную направленность речи. Неполюценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной аффективно-волевой сферы. Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки привнесения, повторное название предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех- четырехступенчатые); элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления. Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции. Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики. Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения

произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

**Основной контингент дошкольников 6-го года жизни, направляемых в группы с ОНР, имеет третий уровень речевого развития.**

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)** – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. К НВОНР отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Для детей данного

уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

**Стертая дизартрия** – это нарушение речи, которое напрямую связано с артикуляционным расстройством, возникающим при поражении нервной системы (микроорганических поражениях головного мозга). Для этого нарушения характерны нечеткое произношение, расстройство тембра, темпа, ритма, а также неправильная постановка ударения (просодического компонента).

Современные исследования показывают, что более 40% детей от 4 до 6 лет имеют логопедические нарушения различной степени тяжести, 10% из них – стертая дизартрия. По степени тяжести эта патология относится к легким формам речевых расстройств, при этом чаще всего диагностируется она достаточно поздно – в возрасте 5-6 лет.

Как правило, расстройство становится очевидным в возрасте 5-6 лет. При этом клиническая картина у детей может отличаться в зависимости от того, какая область мозга была поражена: у кого-то выражены фонетические нарушения, у других детей – просодические, у третьей группы пациентов – оба расстройства присутствуют в равном объеме.

Есть определенные речевые и неречевые симптомы, указывающие на стертую дизартрию:

- **Общая моторика.** Ребенок достаточно быстро устает после нагрузок. Есть определенная неловкость во время движения, малышу трудно выполнять определенные упражнения на уроках физкультуры: пройтись по мостику, постоять на одной ноге и т.д.
- **Мелкая моторика.** Для этого расстройства характерно повышенное напряжение мышц, поэтому большинству детей, страдающих от этой стертой дизартрии, ставят гипертонус рук. Такому ребенку сложнее завязывать шнурки, шарф, лепить что-то из пластилина, держать карандаш.
- **Речевое развитие.** У детей есть проблемы с просодикой и звукопроизношением. Просодика – это оформление речи, т.е. тембр, интонация и т.д. Темп либо замедлен, либо стремителен, есть паузы. В речи таких детей встречаются повторения и замены букв, нарушение лексики и грамматики. Наблюдается небольшой словарный запас. Кроме того, малышу трудно произносить слова, состоящие из чередующихся согласных.

Особенностью проявления стертой дизартрии является относительная бедность мимики, а также асимметрия носогубных складок.

#### **1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В подготовительной группе на начало учебного года 21 человек, из них: 16 мальчиков и 5 девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

В результате логопедической диагностики детей, имеющих общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи удалось выделить следующие нарушения:

##### **Фразовая речь.**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

##### **Понимание речи.**

Понимание обиходной речи детьми преимущественно хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

##### **Словарный запас.**

Ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов, а также способы действий. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие или близкими по звуковому составу. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признакам. Из числа прилагательных употребляются преимущественно качественные, обозначающие

непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Предлоги могут опускаться или заменяться. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Это указывает на неполную сформированность понимания значений даже простых предлогов.

### **Грамматический строй речи.**

Недостаточно сформированы грамматические формы. Допускают ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода; склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода; неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный; неправильное соотнесение существительных и местоимений; ошибочное ударение в слове; неразличение вида глаголов; ошибки в беспредложном и предложном управлении; неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода, реже — неправильное согласование существительных и глаголов.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением.

### **Звукопроизношение.**

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Нарушения звукопроизношения проявляются как в изолированном произношении, так и в словах, предложениях, связной речи

### **Слоговая структура слова.**

Перестановки звуков, слогов в основном при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Воспроизведение слоговой структуры слов нарушено в сложных словах со стечением согласных. Наблюдается

тенденция к упрощению слоговой структуры слов и выпадению согласных при стечении.

### **Фонематическое восприятие**

Отмечается незаконченность формирования фонематического восприятия, анализа и синтеза. Частично сформированы фонематические представления. Нарушение состояния языкового анализа и синтеза.

### **Специфические психолого-педагогические особенности детей с ТНР**

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Отмечаются:

- недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения, низкий уровень концентрации и распределения внимания, объем ниже возрастной нормы. Характерным показателем нарушения произвольности является повышенная отвлекаемость.

- при относительно сохранной смысловой, логической памяти снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания, не запоминаются сложные инструкции, элементы и последовательность заданий; - для познавательной деятельности характерна инертность, интеллектуальная пассивность; - восприятие: нечеткие слуховые образы, затруднения при восприятии и анализе ритмических структур, могут быть нарушения оптико-пространственного и буквенного гнозиса, недоразвитие зрительно - моторной координации;

- мышление: обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Ограничения в использовании языковых средств, приводят к недоразвитию вербального мышления – неумение рассуждать, делать умозаключения;

- воображение отличается стереотипностью;

- наблюдается некоторое отставание в развитии двигательной сферы: недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики, обнаруживается замедленность, «застывание» на одной позе, неуверенность при выполнении дозированных движений, снижение скорости и ловкости, трудности при выполнении движений по словесной инструкции;

- общая соматическая ослабленность; -отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в нала-

живании контактов со своими сверстниками, отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Среди дошкольников с речевыми нарушениями по сравнению со здоровыми детьми существенно преобладают те, для которых характерна заниженная самооценка, что проявляется в большей тревожности и неуверенности в себе.

## 1.2. Планируемые результаты Программы

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования и освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Целевые ориентиры освоения Программы детьми подготовительного дошкольного возраста с ОНР, ФФНР.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
<p>Ребёнок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</li> <li>- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмоциональным значением, многозначные;</li> <li>- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li> <li>- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);</li> <li>- правильно употребляет грамматические формы слова;</li> <li>- продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</li> <li>- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;</li> <li>- умеет строить простые распространённые предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых</li> </ul> <p>К семи годам:</p> <p>1– ребенок овладевает основными культурными способами деятельно-</p>	<p>К семи годам:</p> <p>1– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>2– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>3– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и, прежде всего, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;</p> <p>4– ребенок достаточно хорошо вла-</p>

сти, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2–ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и, предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;

- умеет составлять творческие рассказы;

- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; - осознает

деет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

<p>слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</p> <p>- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; - знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</p> <p>- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).</p>	
---	--

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.**

Результативность логопедической работы отслеживается через диагностические исследования три раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса. Результаты диагностики находят отражение в "книге анализа результативности", где отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка. Для оценки индивидуального развития ребёнка используют "Речевые карты» для обследования ребенка дошкольного возраста

Цель диагностики:

1. Оценка индивидуального развития компонентов речевой системы ребёнка для дальнейшей профессиональной коррекции.
2. Конструирование программ для оптимизации коррекционно-педагогической работы с группой детей, которые имеют сходные структуры речевых нарушений, уровень речевого развития. Задачи:

Оценка параметров изучения компонентов речевой системы:

1. Состояния артикуляционной моторики.
2. Состояния звукопроизношения.
3. Состояния звуко-слоговой структуры речи.
4. Состояния фонематических процессов.
5. Состояния импрессивной стороны речи.
6. Исследование состояния активного словаря (Лексика)

- 7. Исследование состояния грамматического строя речи.
- 8. Исследование состояния связной речи.
- 9. Исследование состояния мелкой моторики.

**Методы и виды деятельности:**

- приёмы логопедического обследования; наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты; беседы с родителями; проведение процедуры обследования компонентов речевого развития ребёнка; заполнение индивидуальных речевых карт воспитанников, составление перспективного и календарно-тематического планирования коррекционно-развивающей работы.

Периодичность: 3 раза в год

**2.Содержательный раздел.**

**2.1. Содержание работы по образовательным областям.**

Программа направлена на

- создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей. Согласно ФГОС дошкольного образования, содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее образовательные области):
- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности; – развития компетентности в виртуальном поиске.

### **Основные задачи коррекционно-развивающей работы:**

- Включение ребенка в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;
- создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и с взрослыми (в различных видах деятельности);
- стимуляция интереса ребенка к игровой деятельности и умения участвовать в игре;
- обучение выполнению правил в подвижных и дидактических играх.

### **Педагогические ориентиры социально-коммуникативного развития детей 6-7 лет с ОНР, ФФНР :**

#### **Ребенок:**

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

### **Основные задачи коррекционно-развивающей работы:**

- Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет), их различение в процессе сопоставления, сравнения;

- развитие основных функциональных уровней памяти;

- формирование операций сравнения, обобщения, классификации;

- развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», и т. п.);

- обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок;

- обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку» и т.п.);

- обучение пониманию иносказательного смысла загадок.

### **Педагогические ориентиры познавательного развития детей 6-7 лет с ОНР, ФФНР.**

#### **Ребенок:**

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково- символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;
- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела. - определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития ребенка основными *задачами* образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

### **Основные задачи коррекционно-развивающей работы:**

- Развитие слухового внимания;
- подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию;
- совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием, обучение пониманию вопросов;
- вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний, открытых и закрытых слогов и слогов со стечением согласных;
- формирование способности называть предмет или действие словом в быту и игре;
- обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы, предложения к сотрудничеству или выражения желания;
- формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок;
- обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой. Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;
- расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования различных частей речи;
- обучение самостоятельному использованию грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам;
- закрепление синтаксических связей в составе простых и сложных предложений с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

## **Педагогические ориентиры речевого развития детей 6-7 лет с ОНР, ФФНР.**

### **Ребенок:**

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); - правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

### **Основные задачи коррекционно-развивающей работы:**

- Воспитание чувства ритма;
- обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;
- прохлопывание простого ритма по подражанию;
- отстукивание ритма детских песен;
- развитие чувства ритма в ритмических и музыкально-ритмических играх.

### **Педагогические ориентиры художественно-эстетического развития детей 6-7 лет с ОНР, ФФНР :**

**Ребенок:** стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; - эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### **Основные задачи коррекционно-развивающей работы:**

- Обогащение двигательного опыта детей в процессе проведения физкультурминуток, пластических этюдов, подвижных игр, в действиях с предметами;
- формирование кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения специальных упражнений, последовательно организованных движений и конструктивного праксиса по подражанию и по инструкции;
- обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания;
- обучение речевому дыханию через специальные упражнения;
- развитие у детей произвольной выразительности, модуляций голоса посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов;
- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа.

### **Педагогические ориентиры физического развития детей 6-7 лет с ОНР, ФФНР :**

#### **Ребенок:**

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

В рабочей программе учитываются вариативные формы, способы, методы организации коррекционно-образовательной деятельности как: образовательные предложения для подгруппы (занятия), различные виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и детей между собой; проекты различной направленности, а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются индивидуальные особенности и потребности детей с ОВЗ (тяжелое нарушение речи).

Реализация программы осуществляется ежедневно в процессе:

- непосредственная образовательной деятельности;
- образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- образовательной деятельности в процессе самостоятельной деятельности детей;
- в различных видах детской деятельности;
- образовательной деятельности в процессе взаимодействия с семьями воспитанников по реализации Адаптированной программы;

## **Формы коррекционно-развивающей работы с детьми компенсирующей группы с нарушениями речи**

Совместная образовательная деятельность:

1. Непосредственная образовательная деятельность:

- подгрупповые занятия.

- интегрированные коррекционно – развивающие занятия.

2. Совместная коррекционно – образовательная деятельность:

-индивидуальные занятия.

-индивидуальные коррекционные занятия воспитателя по заданию логопеда.

-Игры дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные игры-драматизации, игры на прогулке, имитационные игры.

-Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.

-Чтение и обсуждение программных произведений, рассматривание и обсуждение иллюстраций, детских энциклопедий.

-Беседы социально - нравственного содержания.

-Наблюдения за трудом взрослых, явлениями природы, сезонными изменениями. -Изготовление предметов для игр, познавательно - исследовательской деятельности, сувениров, украшений, предметов личного пользования, создание коллекций.

-Проектная деятельность.

-Познавательно - исследовательская деятельность.

- Экспериментирование, опыты.

-Конструирование.

-Оформление выставок различных работ детского творчества, иллюстрированных книг, уголков природы.

-Инсценирование и драматизация сказок, диалогов, сценок, разучивание стихотворений.

-Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картин, иллюстраций к литературным произведениям, произведений искусства, эстетически привлекательных предметов.

-Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

-Слушание и обсуждение музыки – народной, классической, детской, музыкальные дидактические игры.

Викторины, сочинение, отгадывание загадок.

Инициаторы речи-сами дети:

- Создание речевой развивающей среды в групповом пространстве и логопедическом кабинете. Свободные диалоги со сверстниками в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов, в продуктивных видах деятельности.

- Ситуативные разговоры со сверстниками.

- Поощрение речевой активности детей.

- Называние детьми трудовых действий и гигиенических процедур, предметов окружающей действительности и их существенных признаков.

- Игры дидактические, настольно- печатные, сюжетно-ролевые, подвижные.

Инициаторы речи – взрослые:

- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов, в продуктивных видах деятельности с включением вопросов, не требующих развёрнутых ответов, сохраняющих естественный характер речи, но предупреждающих возникновение аграмматизмов.

- Показ, рассматривание, рассказ взрослого о предметах окружающей действительности, интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, объяснение и уточнение значений новых слов.

- Ситуативные разговоры с детьми.

- Обсуждения просмотренных мультфильмов, видеофильмов, телепередач, прослушанных музыкальных произведений.

- Комментирование своих действий и действий детей. Повторение за ребёнком слов, словосочетаний, предложений. Опосредованное общение через куклу (игрушку).

- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Создание проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора, беседы различного содержания.

-Инсценирование и драматизация отрывков из сказок. Выполнение действий, просьб, поручений по речевой инструкции взрослого. Разучивание чистоговорок, потешек.

- Оречевление плана предстоящей деятельности взрослым и ребёнком. Физкультминутки, логоритмические, игровые упражнения, игры хороводные, игры-драматизации, игры на развитие тормозных реакций.

### **Самостоятельная деятельность**

- Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений.

-Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений.

-Самостоятельная работа в уголке книги (рассматривание книг и картинок), в уголке театра.

-Сюжетно- ролевые игры.

-Самостоятельное раскрашивание умных раскрасок.

- Игры развивающие на прогулке, индивидуальные игры, игры, предполагающие вербальное общение со сверстниками: дидактические игры (развивающие пазлы, рамки- вкладыши, парные картинки, серии сюжетных картинок).

### **Взаимодействие с педагогами МБДОУ**

Проведение медико- педагогических совещаний по результатам диагностики.

- Консультации учителей- логопедов по коррекционно - образовательной работе с детьми.

-Выступления на педсоветах и методических объединениях.

-Совместное составление перспективного планирования работы по всем направлениям; выбор форм, методов и приёмов коррекционно- развивающей работы, оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении.

-Консультации для родителей.

-Проведение мастер-классов, конкурсов, соревнований.

-Проведение тематических праздников.

-Оформление информационно- тематических стендов.

-Взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности.

-Еженедельные задания учителя- логопеда воспитателям, включающие обязательные разделы:

-логопедические пятиминутки;

-подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

-индивидуальная работа

### **Взаимодействие с семьёй**

-Знакомство с семьёй с целью получения дополнительной информации о здоровье и развитии ребёнка (проводится по желанию родителей).

-Информирование родителей о ходе коррекционно- образовательного процесса:

- на тематических родительских собраниях;

- консультативные приёмы логопеда;

- информационные стенды и папки для родителей;

-специальные тетради для рекомендаций логопеда родителям по организации домашней работы с детьми по преодолению отставаний ребёнка, как в речевом, так и общем развитии;

-методический комплект тетрадей и книг для совместной деятельности родителей с ребёнком дома («Занимаемся вместе» Н.В.Нищева, «Домашняя тетрадь для автоматизации и дифференциации звуков» С.В.Коноваленко, «Играем, читаем, пишем» Е.О.Астафьева, «Мой букварь» Н.В.Нищева, «Логопедическая гимнастика» Будённая, «Артикуляционная гимнастика для девочек и мальчиков» И.А.Волошина);

-приглашение родителей на детские концерты и утренники;

-создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте. Образование родителей с помощью системы методических рекомендаций:

-семинары, мастер -классы, дни открытых дверей для родителей.

Совместная деятельность специалистов и педагогов с семьями воспитанников с целью привлечения родителей к коррекционно - развивающей работы- участие в подготовке и проведении вечеров взаимодействия с детьми и специалистами детского сада, вечеров досуга, детских праздниках, спектаклях, конкурсах и олимпиадах;

-создание с ребёнком тематических альбомов; посещение театров и экскурсий; чтение ребёнку рекомендуемой педагогами литературы с целью обогащения знаний ребёнка, развития его речи и интересов

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Виды взаимодействия	Пути достижения	Уровень взаимодействия
Взаимодействие с взрослыми и в самостоятельной деятельности	<p>Познание окружающего мира посредством игры, рисования, общения с окружающими. Приобщение к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.</p> <p>Партнерские отношения взрослого и ребенка в учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».</p>	<p>Взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.</p> <p>Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.</p>
Личностно- порождающее взаимодействие	Принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентаци-	Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми

	<p>ей на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.</p>	<p>и другими детьми; формирует у ребенка различные позитивные качества. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.</p>
<p>Поддержка индивидуальности ребенка</p>	<p>Принятие ребёнка таким, каков он есть, избегание неоправданных ограничений и наказаний.</p>	<p>Ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.</p>
<p>Взаимное доверие между взрослыми и детьми</p>	<p>Взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия, способствует истинному принятию ребенком моральных норм.</p>	<p>Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.</p>
<p>Признание за ребенком права иметь свое мнение выбирать занятия по душе, партнеров по игре</p>	<p>Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.</p>	<p>Способствует формированию личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор</p>

Адекватное выражение своих чувств	Взрослый помогает ребенку осознать свои переживания, выразить их словами.	Содействуют формированию умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.
-----------------------------------	---	--

#### **2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы.**

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ОНР у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Учебный год в логопедической группе начинается первого сентября, длится двенадцать месяцев (до 31 августа) и условно делится на четыре периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май;

IV период – июнь, июль, август.

В летне-оздоровительный период (с 1 июня по 31 августа) проводится индивидуальная коррекционная работа по исправлению звукопроизношения, развитию общих речевых навыков и формированию психических процессов с учетом психо - физиологических особенностей конкретного ребенка и рекомендаций ТПМПК. Период с 1 по 30 сентября (4 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, составления планов коррекционной работы на год. После проведенной диагностики специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы. Со 2 октября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с

утвержденным планом работы. В конце учебного года проводится мониторинг речевого развития ребенка, чтобы отследить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентируемые (НОД) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей). При этом происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы как учителем-логопедом, так и воспитателями группы.

В логопедической группе проводятся подгрупповые занятия (понедельник, вторник, четверг, пятница) продолжительностью 20 минут. Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Индивидуальная форма ООД составляет существенную часть работы учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом, которая проводится в свободное от подгрупповой формы проведения ООД, на этапе постановки звуков, а также направлена на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков, создающих определённые трудности в овладении программой (коррекцию звукопроизношения и других речевых процессов). Индивидуальная ООД составляет примерно 10-15 минут и проводится с каждым ребенком 2-3 раза в неделю (в зависимости от сложности дефекта, по усмотрению логопеда).

Индивидуальная коррекция произношения может осуществляться во время общеобразовательных занятий. Учёт индивидуальных форм работы фиксируется в «Планировании индивидуальной работы учителя-логопеда». В журнале отмечается количество проведенных занятий в течение каждого месяца. Данный журнал отражает реальную работу учителя-логопеда с детьми, количество индивидуальных занятий соответствует циклограмме рабочего времени специалиста. План коррекционно-развивающей работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном маршруте развития отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР. Это позволяет повысить эффективность непосредственно организованной образовательной деятельности и осуществлять личностно-

ориентированный подход в обучении и воспитании. На основании индивидуального плана коррекционно-развивающей работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных форм работы. При планировании учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности. В группе существует Тетрадь взаимосвязи специалистов. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, учитель-логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям как рекомендации по организации занятий дома по изучаемой лексической теме и индивидуальной работе учителя-логопеда.

При планировании НОД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить с временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей и региональным компонентом. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний. В логопедической группе коррекционное направление работы является ведущим. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. В ДОО воспитывается большое количество детей с нарушениями речевого развития различной этиологии. Данная группа нуждается в реализации логопедического воздействия, основным направлением которого являются:

1. Развитие общих речевых навыков.
2. Коррекция звукопроизношения, работа над слоговой структурой слова.
3. Развитие фонематических процессов.
4. Развитие лексики и грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи и речевого общения.

6. Обучение грамоте; предупреждение нарушений чтения и письма.

7. Развитие мелкой моторики.

Коррекционно-логопедическая работа с ребенком строится с учетом его образовательных потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей, которые определяются, прежде всего, в результате комплексного обследования, проводимого в первой половине сентября. Результаты его заносятся в речевую карту установленного образца, что позволяет выстроить маршрут индивидуальной логопедической работы, построить определенный прогноз, разделить на подгруппы в зависимости от структуры и сложности речевого дефекта, проследить за динамикой речевого процесса. Вся работа идет с опорой на сохраненные анализаторы, с учетом компенсаторных возможностей ребенка, его творческих способностей и сензитивных периодов развития.

### Подготовительный этап логопедической работы

Направления работы	Основное содержание
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.	Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом. Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом. Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам. Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение

	<p>определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову). Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).</p>
<p>Формирование кинестической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</p>	<p>Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»). Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции. Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык. Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков. Развитие кинетической основы артикуляторных движений. Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечно-</p>

<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</p>	<p>го тонуса)</p> <p>Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи. Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости. Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).</p>
<p>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</p>	<p>Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками. Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и</p>

	акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; 27 /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ____ . ; ... ____; . ____ . ____ (где ____ — длинное звучание, . — короткое звучание).
Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией)	Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

### Основной этап логопедической работы

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</li> <li>2. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</li> <li>3. Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.</li> <li>4. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто</li> </ol>
--	--

одевается»).

5. Обучение различению в импресивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

6. Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам).

7. Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

8. Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.

9. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц -, -инк -, -ин -, -ц -, -иц -, -ец - («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградина»).

10. Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ -, -ин - («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).

11. Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

12. Совершенствование понимания значения приставок в -, вы -, при-, на- и их различения.

13. Формирование понимания значений приставок с-, у -, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («По-

	<p>кажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).</p> <p>14. Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).</p> <p>15. Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций)</p>
<p>Формирование активного словаря экспрессивной речи</p>	<p>Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова). Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением. Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина). Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок. Формирование у детей умения употреблять</p>

слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки). Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания. Формирование грамматического строя речи

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.

Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается). Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять)

и существительное. Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия. Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц -, -инк -, -ник, - ин, - ц -, -иц -, -ец -). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно - ласкательных суффиксов и суффиксов со 29 значением «очень большой». Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в -, вы -, на-, при-, с -, у -, под-, от -, за -, по-, пре-, до -). Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов - ин -, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами - ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив -, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький). Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) спосо-

	<p>бом. Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш- : высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом. Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка). Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный). Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей</p>
<p>Формирование синтаксической структуры предложения.</p>	<p>Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.)</p>
<p>Формирование связной речи.</p>	<p>Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта). Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.</p>

	<p>Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.</p>
<p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</p>	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса). Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа. Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). 30 Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум). Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину). Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по</p>

	<p>представлениям). Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом). Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед). Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх)</p>
<p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</p>	<p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных дви-</p>

	<p>жений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.). Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса</p>
<p>Обучение грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма</p>	<p>Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное пред-</p>

	<p>ложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом). Обучение составлению графических схем слогов, слов. Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения. Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий). Обучение графическому начертанию печатных букв. Составление, печатание и чтение: сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),</li> <li>• сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),</li> <li>• односложных слов по типу СГС (КОТ),</li> <li>• двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов</li> <li>• (ПАПА, АЛИСА), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и</li> <li>• закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК), двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),</li> <li>• трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),</li> <li>• предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом</li> <li>• (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.). Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких</li> </ul>
--	---

#### **2.4.1. Интеграция образовательных областей как средство реализации комплексно-тематического принципа организации жизнедеятельности детей в дошкольном образовательном учреждении.**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОСДО) (Приказ МО и Н РФ от 17.10.2013 г. № 1155) включает в себя 3 группы требований:

- к структуре Программы дошкольного образования и ее объему;
- к условиям реализации Программы;
- к результатам освоения Программы.

В целях обеспечения реализации права на образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются федеральные государственные образовательные стандарты образования указанных лиц или включаются в федеральные государственные образовательные стандарты специальные требования. (Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, ст. 11)

Коррекционно-развивающая деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО, представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Актуальность данного подхода объясняется целым рядом причин.

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве.
2. Развитие потенциала самих воспитанников побуждает к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.
3. Использование различных видов деятельности в течение непосредственно образовательной деятельности поддерживает внимание воспитанников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности образовательного процесса. НОД с использованием интегрированного подхода раскрывает значительные педагогические возможности, повышают познавательный интерес, служат развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти.
4. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога, раскрытия его способностей. Одна из форм осуществления данного подхода, позволяющего сэкономить детям время для общения, про-

гулок, самостоятельного творчества и игровой деятельности – интеграция непосредственно образовательной деятельности

### **Интеграция коррекционно-образовательной работы в образовательные области**

Основные задачи коррекционно-развивающей работы образовательных областей	Формы и методы работы	Интеграция образовательных областей в разделы коррекционной работы
<p><b>1. Социально коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование общепринятых норм поведения.</li> <li>• Формирование гендерных и гражданских чувств.</li> <li>• Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, театрализованные игры).</li> <li>• Совместная трудовая деятельность.</li> <li>• Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</li> </ul>	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность. Праздник. Рассмотрение. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>	<p>Общие речевые навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие слухового и зрительного внимания, памяти.</li> <li>- Развитие лексики и грамматического строя речи.</li> <li>- Развитие связной речи, речевого общения.</li> <li>- Развитие фонематических процессов, обучение грамоте.</li> <li>- Предупреждение нарушений чтения и письма.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики.</li> <li>- Звукопроизношение, слоговая структура.</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсомоторное развитие.</li> <li>• Развитие психических функций.</li> <li>• Формирование целостной картины мира.</li> </ul>	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра.</p>	<p>Общие речевые навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие слухового и зрительного внима-</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Познавательнo- исследовательская деятельность.</li> <li>•Развитие математических представлений.</li> </ul>	<p>Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность. Праздник. Рассматривание. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>	<p>ния, памяти.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие лексики и грамматического строя речи.</li> <li>- Развитие связной речи, речевого общения.</li> <li>- Развитие фонематических процессов, обучение грамоте.</li> <li>- Предупреждение нарушений чтения и письма.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики.</li> <li>- Звукопроизношение, слоговая структура.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развитие словаря.</li> <li>•Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</li> <li>•Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).</li> <li>•Развитие связной речи.</li> <li>•Формирование коммуникативных навыков.</li> <li>•Обучение элементам грамоты</li> </ul>	<p>Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.</p>	<p>Общие речевые навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие слухового и зрительного внимания, памяти.</li> <li>- Развитие лексики и грамматического строя речи.</li> <li>- Развитие связной речи, речевого общения.</li> <li>- Развитие фонематических процессов, обучение грамоте.</li> <li>- Предупреждение нарушений чтения и письма.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>

		- Звукопроизношение, слоговая структура.
<p><b>Художественно- эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие художественной литературы.</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность.</li> <li>• Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).</li> <li>• Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально- ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной- исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассмотрение эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально - дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыкально-ведческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный</p>	<p>Общие речевые навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предупреждение нарушений чтения и письма.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики.</li> <li>- Звукопроизношение, слоговая структура.</li> </ul>

	<p>этюд. - Общие речевые навыки. - Развитие связной речи, речевого общения.</p> <p>- Развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>- Звукопроизношение, слоговая структура. Танец. Творческое задание. Концерт - импровизация. Музыкальная сюжетная игра</p>	
<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>•Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).</p> <p>•Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<p>Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра подвижная, спортивная, эстафеты. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассмотрение. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность.</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Самостоятельная деятельность. Проектная деятельность. Проблемная ситуация</p>	<p>- Общие речевые навыки.</p> <p>- Предупреждение нарушений чтения и письма.</p> <p>- Развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>- Звукопроизношение, слоговая структура.</p>

## **2.4.2. Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы с детьми подготовительной группы с ТНР**

### **I ПЕРИОД (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

Обследование детей (3 недели сентября).

- 1.Обследование состояния речи и неречевых психических функций.
- 2.Сбор анамнестических данных
- 3.Заполнение речевых карт на каждого ребенка. Развитие общей и мелкой моторики, высших психических функций осуществляется во всех видах деятельности с детьми.

#### **Общие речевые навыки**

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.
2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.
5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **Звукопроизношение**

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.
2. Формирование правильных укладов звуков, дальнейшая автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Уточнение произношения звука в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности

### **Работа над слоговой структурой слова.**

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (листопад, апельсин).
2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (сноп, лист).
3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (грядка, брюшко).
4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### **Развитие фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а также по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа мак, осы, лис.
4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа лужа, клык, бобр, липа, лист, клин.

### **Развитие лексики, активизация словаря**

1.Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: «Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Крымские витамины. Фрукты», «Лес осенью. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Крымские насекомые и пауки», «Одежда, обувь, головные уборы», «Безопасность детей»).

2.Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища).

3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (картофелекопалка, садовод, овощевод), неизменяемыми словами (пальто), словами-антонимами (высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий) и словами-синонимами (покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой).

4.Расширение представления о переносном значении (золотые руки, хитрая лиса, косой заяц) и активизация в речи слов с переносным значением.

5.Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (красненький, мягонький), относительными (яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный) и притяжательными (кошачий, медвежий, лисий) прилагательными.

6.Дальнейшее овладение приставочными глаголами (полетать, улетать, прилетать, перелетать).

7.Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами из-за, из-под.

8.Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

### **Развитие грамматического строя речи.**

1.Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (гриб-грибы, берёза-берёзы).

2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем лексическим темам периода (у конюшни, по конюшне, в конюшне, над конюшней)

3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (листочек, картошечка, кругленький)

4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (головища) и суффиксами единичности (горошинка, клюквинка).

5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже; подбирать однородные определения к существительным (косой заяц)

6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы в разных временных формах (собираться, притаиться, улетает, улетел, улетит)

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочинённых предложений и сложноподчинённых с придаточными времени (мы хотели пойти гулять, но на улице шёл сильный дождь). Мы сидели дома и рисовали, на улице шёл дождь.

9. Закрепление навыка анализа простых распространённых предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без неё).

### **Обучение грамоте, профилактика нарушений чтения и письма**

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами. Формирование умения осознанно читать слоги, слова с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.

4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

### **Развитие связной речи и речевого общения.**

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, насекомых, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

4. Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

### **Развитие мелкой моторики**

1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам I периода).

2. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу)

3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.

4. Печатание пройденных букв в тетрадях.

## **II ПЕРИОД (декабрь, январь, февраль)**

### **Общие речевые навыки**

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

### **Звукопроизношение.**

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.

2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

3. Уточнение произношения звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова.**

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов и использовать их в активной речи.
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### **Развитие фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза.**

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.
4. Ознакомление с новыми звуками. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

### **Развитие лексики, активизация словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: «Зима в Крыму», «Мебель», «Посуда» «Зимующие птицы», «Новогодний праздник», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Орудия труда, инструменты», «Комнатные растения», «Животные жарких стран», «Профессии», «Животные севера», «Мир акватории Черного и Азовских морей», «Мы будущие защитники Родины своей».
2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (снегопад, круговорот, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный), многозначными словами (метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка), словами в переносном значении (золотые руки, железный характер), однокоренными словами (снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный).
3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (беленький, тепленький), относительными (дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый) и притяжательными прилагательными (львиный, леопардовый, обезьяний); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный); прилагательными с противоположным значением (холодный-горячий, гладкий- шершавый).

4. Пополнение словаря однородными определениями (снег белый, легкий, пушистый).

5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать).

6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предложениями (из-за, из-под, между, через, около, возле).

### **Совершенствование грамматического строя речи.**

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький).

2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (снежище, горища) и суффиксами единичности (снежинка, льдинка).

3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (выше, мягче, длиннее; самый холодный).

4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей), подбирать однородные определения к существительным (гладкий, блестящий, холодный лед).

5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить).

6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.).

8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предложениями.

### **Обучение грамоте, профилактика нарушений чтения и письма**

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами. Формирование умения осознанно читать слова, предложения с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

### **Развитие связной речи и речевого общения.**

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространено).

2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану.

Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

### **Развитие мелкой моторики**

1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).

2. Работа по развитию конструктивного праксиса.

3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по темам II периода).

4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.

5. Составление букв из элементов.

6. Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.

## **III ПЕРИОД (март, апрель, май,)**

### **Общие речевые навыки**

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.
2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

### **Звукопроизношение**

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.
2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

### **Работа над слоговой структурой слова.**

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко - слоговой структуры (погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик).
2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### **Развитие фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза.**

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): трава, слива, маска, миска, калина.
4. Ознакомление со звуками. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

### **Развитие лексики, активизация словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем

(«Ранняя весна .8 - марта», «Крымские первоцветы», «Перелетные птицы весной», «Наша страна — Россия», «Столица России Москва», «Крым. Наш любимый город - Симферополь», «Мы читаем С. Маршака», «Мы читаем А. Пушкина», «Мы читаем К. Чуковского», «Цветы садовые, луговые. Насекомые», «Никто не забыт, ничто не забыто!», «Мечты о космосе»,).

2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная), многозначными словами (солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит), словами в переносном значении (горячее сердце, золотые руки), однокоренными словами (солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное).

3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (бежать — нестись, большой — огромный) и словами-антонимами (восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий).

4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (голубенький, веселенький), относительными (московский, петербургский); прилагательными с противоположным значением (чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий).

5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники).

6. Пополнение словаря отглагольными существительными (покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик).

7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).

8. Закрепление понятия слово и умения оперировать им.

### **Развитие грамматического строя речи.**

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий

2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (гнездище, льдинища) и суффиксами единичности (проталинка, травинка).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (ярче, шире, красивее, самый красивый).

4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо).

5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (научусь, буду учиться).

6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни) и числительных с существительными (три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек).

7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

### **Обучение грамоте, профилактика нарушений чтения и письма**

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений.

2. Ознакомление с новыми буквами.

3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.

5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

### **Развитие связной речи и речевого общения.**

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, вклю-

чая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

6. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

### **Развитие мелкой моторики**

1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).
2. Работа по развитию конструктивного праксиса.
3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по темам III периода).
4. Составление букв из элементов.
5. Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.

В итоге коррекционной работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и сложные предлоги правильно употребляться;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

### **IV ПЕРИОД (ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ)**

Проводится коррекционная работа мини подгруппами и индивидуально по постановке, автоматизации и дифференциации звуков в словах, предложениях, текстах, свободной речи ребенка.

## **Календарно-тематическое планирование.**

Темы в течение учебного года можно условно разделить на следующие большие группы:

-РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР;

-ЖИВОТНЫЙ МИР;

-МИР, СОЗДАННЫЙ ЧЕЛОВЕКОМ (ПРЕДМЕТНЫЙ МИР и МИР СОЦИУМА).

Данное разделение на большие группы может быть использовано педагогами для планирования проектной и познавательно- исследовательской деятельности детей. Тематическое планирование в логопедических группах предполагает подробное прохождение тем с целью пополнения и активизации словаря (импрессивного и экспрессивного). В словарь входят все части речи, обобщающие понятия. Небольшие уточнения (изменения) в проходимую тематику может вносить учитель-логопед в зависимости от возможностей детей данной группы.

*Приложение №2*

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Заведующий МБДОУ №49 «Золотой петушок»**

\_\_\_\_\_ **В.В. Дресвянникова**

## **ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ №03 «Гномики»**

Учитель-логопед Побийпеч Г.А.

г. Симферополь, 2022 г.

№№	Раздел / Мероприятия	Срок	Примечания
I.	<b>Организационная работа</b>		
1.	Обследование детей.	1-23 сент.	
2.	Оформление документации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• График работы</li> <li>• Распорядок рабочего дня</li> <li>• Заполнение речевых карт.</li> <li>• Составление плана индивидуальной работы.</li> <li>• Составление Рабочей программы и приложений к ней.</li>   <li>• Составление сведений о выпускниках.</li>   <li>• Подготовка к ППк-консилиуму, повторной ТПМПК, ЦПМПК.</li> </ul>	август-сентябрь           апрель        по плану-графику ППк	

II.	<b>Методическая работа</b>		
3.	Участие в работе педсоветов, семинаров, МО	По годовому плану МБДОУ	
4.	Консультации, мастер-классы, открытые просмотры, круглые столы (для родителей): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фонематический слух – основа речи (Круглый стол).</li> <li>• Подготовка к обучению грамоте (практикум по звуковому анализу слова, составлению схем предложения).</li> <li>• Готов ли Ваш ребенок к школе? (консультация для выпускников)</li> </ul>	сентябрь октябрь апрель	
5.	Педсоветы, педчасы, мастер-классы, консультации и пр. (для воспитателей): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие артикуляционной моторики (место в режиме дня).</li> </ul>	сентябрь	
6.	Открытые занятия для родителей и педагогов <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи.</li> </ul>	октябрь февраль	
7.	Повышение профессионального уровня <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обзор специальных журналов.</li> <li>• Знакомство с новинками литературы.</li> </ul>	Периодически	
8.	Методическое оснащение кабинета и ДОУ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновить картотеку литературы и медиотеку по направлению деятельности МБДОУ</li> <li>• Пополнить пособия по лексическим темам</li> <li>• Пополнить игротеку</li> <li>• Пополнять д/м к лексическим темам</li> <li>• Оформить картотеку пальчиковых игр, игр на формирование лексико-грамматических категорий по лексическим темам</li> </ul>	в течение года	
10.	В составе аттестационной комиссии ДОУ, ППк-консилиума	по плану заседаний	

III.	<b>Коррекционно-восстановительная работа</b>		
1.	<p>Фронтальные и подгрупповые занятия.</p> <p><b>Лексические темы:</b>  <b>Сентябрь. Обследование 1-3 неделя</b>  4. Тема «Крымская осень. Признаки осени. Деревья осенью». Буква Йй</p> <p><b>Октябрь.</b>  1. Тема «Овощи. Огород». Буква Йй</p> <p>2. Тема «Крымские витамины. Фрукты. Сад.» Буква Ее</p> <p>3. Тема «Насекомые и пауки» Буква Ее</p> <p>4. Тема «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы» Буква Ёё</p> <p><b>Ноябрь.</b></p> <p>1. Тема «Ягоды и грибы. Лес осенью» Буква Ё.</p> <p>2. Тема «Домашние животные» Буква Юю.</p> <p>3. Тема «Дикие животные». Буква Юю.</p> <p>4. Тема «Одежда. Обувь. Головные уборы» Звук и буква Яя</p> <p><b>Декабрь.</b></p> <p>1. Тема «Зима. Зимующие птицы» Звук и буква Юю, Яя»</p> <p>2. Тема «Мебель. Части мебели» Закрепление гласных звуков</p> <p>3. Тема «Посуда.» Буква Цц.</p> <p>4. Тема «Новогодний праздник» Буква Чч.</p> <p><b>Январь.</b></p> <p>1. <b>Каникулы</b></p> <p>2. Тема «Транспорт. Профессии на транспорте» Буква Щщ</p> <p>3. Тема «Профессии» Буква ч-щ</p> <p>4. Тема «Труд на селе зимой.» Буква Лл</p> <p><b>Февраль.</b></p> <p>1. Тема «Орудия труда. Инструменты» Буква Лл</p>	Понедельник Вторник Четверг	

	<p>2. Тема «Животные жарких стран» Буква И ЗВУКИ Л-ЛЬ</p> <p>3. Тема «Комнатные растения» Буква И ЗВУКИ Л-ЛЬ</p> <p>4. Тема «Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана» Дифференциация звуков Л-ЛЬ</p> <p><b>Март.</b></p> <p>1. Тема «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы.» Звук и буква Р</p> <p>2. Тема «Наша Родина Россия» Звук и буква Р</p> <p>3. Тема «Космос» Буква Ъ</p> <p>4.Тема «Наш город Симферополь. Дифференциация Р-РЬ»</p> <p><b>Апрель.</b></p> <p>1. Тема «Мы читаем. С.Я. Маршак» Буква Ъ</p> <p>2. Тема «Мы читаем. К.И. Чуковский» Буква Ъ</p> <p>3. Тема «Мы читаем. С.В. Михалков» Буква Ъ</p> <p>4. Тема «Мы читаем. А.Л. Барто» Буква Ъ</p> <p>5. Тема «Откуда хлеб пришел? Весенние с/х работы. Буква Ъ»</p> <p><b>Май.</b></p> <p>1. Тема «Никто не забыт, ничто не забыто»</p> <p>2. Тема «Поздняя весна. Весенние цветы»</p> <p>3. Тема «Мы читаем. А.С. Пушкин.</p> <p>4. Тема «Школа. Школьные принадлежности».</p>		
5.	Подгрупповые занятия	По графику	
6.	Индивидуальные занятия	По графику	
7.	Артикуляционная гимнастика.	В отведённое в режиме дня время	
8.	Развитие мелкой моторики.		
9.	Логоритмика	в процессе музыкальных занятий.	

10.	Развитие общих движений и дыхательные упражнения.	В процессе лог. занятий	

Приложение №3  
 «УТВЕРЖДАЮ»  
 Заведующий МБДОУ №49 «Золотой петушок»  
 \_\_\_\_\_ В.В. Дресвянникова

**КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
 ПОДГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ЛОГОПЕДА  
 В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ №03 «ГНОМИКИ»**

Учитель-логопед Побийпеч Г.А.

г. Симферополь, 2022 г.

**I квартал**  
**СЕНТЯБРЬ, 4-я неделя. «ОСЕНЬ В КРЫМУ. ДЕРЕВЬЯ»**

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Четвертый лишний» (признаки осени)	Работа над четкостью дикции в двусишии: «Зайка, майка и сарай — Чем похожи? Угадай!»	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением. «На что похожи листья?»	Развитие силы голоса и речевого дыхания. «Кто кого?»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Дождик»	Выкладывание буквы Й на магнитной доске, на столе из палочек, «печатание» на доске и в тетради. Тетрадь №2, с. 2	Мелкая моторика. Штриховка листика клена. Тетрадь №1, с. 3	Пальчиковая гимнастика «Осень»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий деревьев	Развитие фонематического слуха. Выделение звука [й] из ряда звуков, слогов, слов. «Зажги фонарик»!	Звуковой анализ слов: <i>ива, бук</i> . Работа на магнитной доске	Составление и анализ предложений об осени (с опорой на картинки)

Лексика. Связная речь. Грамматика	Осень. Месяцы. Периоды. Приметы. Рассматривание картины «Ранняя Осень» и беседа по ней. Введение новой лексики	Грамматический строй речи. Лото «Один — много» (по теме «Деревья»)	Пересказ рассказа «Осенние дожди»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные по теме «Деревья». Игра «Разноцветные листья»
Грамота	Чтение предложений с пройденными буквами	Чтение слогов и слов с буквой <b>Й</b>	Чтение предложений с буквой <b>Й</b>	Ребус «Ива». Тетрадь №1, с. 3
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом ( <i>ненастье, листопад</i> )			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [р'] в парах слогов. Игра с мячом			

### ОКТАБРЬ, 1-я неделя. «ОВОЩИ. ОГОРОД»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Интонационная выразительность речи, четкость дикции, произношение. «Купите лук»	Зрительное внимание. «Что лишнее?» (по цвету, форме, размеру)	Слуховое внимание, чувство ритма. «Подскажи словечко»	Работа над ясной шепотной речью. «Дедушка Рох»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Капуста»	Мелкая моторика. Штриховка изображения баклажана. Тетрадь №1, с. 4	Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла»	Упражнение «Дождик»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий овощей. «Погрузи урожай»	Определение места звука [й] в словах. Тетрадь №2, с.3	Составление и анализ предложений о работах на полях и в огороде осенью	Дифференциация звуков [й] — [л'] в словах (с опорой на картинки). Тетрадь №2, с. 3

Лексика. Связная речь. Грамматика	Овощи. Огород. Введение новой лексики. Расширение глагольного словаря. Беседа по картине «Натюр-морт»	Пересказ рассказа «Давно скошили луга» И. Соколова-Микитова (с. 426)	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные. «Давайте приготовим» (игра с мячом)	Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок об овощах
Грамота	Чтение маленьких текстов с новой буквой	Чтение предложений с пройденными буквами. «Цветик-семицветик»	Составление слов из данных слогов (на магнитной доске)	«Печатание» предложений с пройденными буквами <i>i</i>
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом {картофель, баклажан}			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [р'] в словах (с опорой на картинки). Игра «Разноцветные кармашки»			

### ОКТАБРЬ, 2-я неделя. «КРЫМСКИЕ ВИТАМИНЫ. ФРУКТЫ. САД»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие обоняния и глубокого вдоха. «Узнай фрукт»	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением в двустипии: «Ежевике у ела Ева, Ева — справа, кустик — слева»	Развитие зрительного внимания и мышления. Разрезные картинки по теме «Фрукты»	Развитие слухового внимания, памяти. «Повтори за мной» (цепочки из слов — названий фруктов)
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Апельсин»	«Печатание» буквы Е на доске, в тетради, выкладывание из мозаики. Тетрадь №2, с. 4	Координация речи с движением. «Садовник»	Развитие мелкой моторики. Штриховка изображения банана. Тетрадь № 1, с. 5
Развитие навыков языкового	Слоговой анализ слов — названий фруктов. «Разно-	Синтез названий фруктов из данных слогов.	Составление и анализ предложений по теме (с	Составление предложений о фруктах по картинкам и

анализа и синтеза	цветные грузовики»	Упражнение «Кто больше слов составит?»	опорой на картинку)	подбор готовых схем предложений
Лексика. Связная речь. Грамматика	Фрукты. Сад. Введение новой лексики. Расширение глагольного словаря ( <i>спеют, зреют, наливаются, краснеют, желтеют</i> )	Пересказ рассказа «Как яблоки собирают»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные. «Веселый повар»	Составление рассказа по картине «Яблоки на красном фоне»
Грамота	Составление слов из данных букв (на магнитной доске)	Чтение слогов и слов с буквой Е	Чтение предложений с буквой Е	Ребус «Фрукты». Тетрадь №1, с. 5
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом ( <i>апельсин, абрикос</i> )			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [р'] в предложении. Игра «Украсим фонарики»			

### ОКТАБРЬ, 3-я неделя. «НАСЕКОМЫЕ И ПАУКИ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие речевого дыхания, правильной артикуляции звука [ж]. «Жуки»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки».	Развитие слухового внимания. «Кто летает?»	Работа над четкостью дикции, звукопроизношения. Скороговорки
Общая и мелкая моторика	Штриховка изображения жука. Тетрадь №1, с. 6	Путешествие в сказку «Как кузнечик помогал слабым»	Развитие ловкости и координации движений. «Пчелы»	Мелкая моторика. Конструктор «Насекомые»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Составление и анализ предложений о насекомых (с опорой на картинку)	-	Слоговой анализ слов — названий насекомых. «Раздели и заberi»	Звуковой анализ слов: <i>осы, жук, муха</i> . Работа на магнитной доске
Лексика. Связная речь. Грамматика	Насекомые. Многообразие. Места обитания. Способы		Грамматический строй речи. Составление пред-	Пересказ рассказа «Насекомые осенью»

матика	передвижения. Беседа с демонстрацией слайдов	ложений с предложениями. «Бабочка и грибок»	
Грамота	Кроссворд «Бабочка». Тетрадь №1, с. 6	Составление слов из данных букв (на магнитной доске)	Чтение коротких текстов с пройденными буквами
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами с закрытым слогом ( <i>бабочка</i> )		
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [р']. Игра «Помнишь ли ты эти стихи?»		

### ОКТАБРЬ, 4-я неделя.

#### «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ. ВОДОПЛАВАЮЩИЕ ПТИЦЫ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Новая лексика. Беседа по картине «Отлет птиц»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как лебедь остался один»	Грамматический строй речи. Образование притяжательных прилагательных. Игра с мячом «Чей? Чья? Чьи?»	Развитие связной речи. Составление рассказа по картине «Улетают журавли»
Общая и мелкая моторика	Обводка и штриховка изображения утки. Тетрадь №1, с. 7		Координация движений, физиологическое дыхание. «Журавли учатся летать»	Координация речи с движением. «Аист»

Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий перелетных и водоплавающих птиц. «Кто больше слов разделит на слоги?»	Звуковой анализ слов: <i>утка, аист</i> . Работа с раздаточным материалом	Составление и анализ предложений о перелетных птицах. Работа с раздаточным материалом
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Воспитание правильного физиологического дыхания. «Журавли учатся летать»	Слуховое внимание. «Будь внимательным» (перелетные и зимующие птицы)	Работа над четкостью дикции, звукопроизношением, интонационной выразительностью речи. Скороговорка
Грамота	Ребус «Грач». Тетрадь №1, с. 7	Составление слов из данных слогов (на магнитной доске)	Чтение предложений с пройденными буквами и составление рассказа из этих предложений
Работа над слоговой структурой слова	Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и конце ( <i>грач, аист</i> )		
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] - [р'] в текстах (индивидуально)		

### НОЯБРЬ, 1-я неделя. «ЯГОДЫ И ГРИБЫ. ЛЕС ОСЕНЬЮ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Ягоды. Грибы. Новая лексика. Составление рассказа по картине «Дары лесов»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные. «Бобрята-проказники»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Последние ягоды»	Развитие связной речи. Составление рассказа по алгоритму. «За ягодами»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «За грибами»	«Письмо» в воздухе, «печатание» на доске и в тетради, выкладывание из мозаики буквы Ё. Тетрадь №2, с. 5	Штриховка изображения гриба. Тетрадь №1, с. 8	Пальчиковая гимнастика. «Грибы»

Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий грибов. «Кто больше грибов наберет?»	Зрительное внимание. «Убери неправильно написанные буквы»	Слоговой анализ слов — названий лесных ягод. «Помоги ежику»	Составление и анализ предложений о грибах и ягодах. Работа с раздаточным материалом
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное	Диалог «Где вы были?» Работа над интонационной выразительностью речи	Работа над четкостью дикции в двусишии: «Ёж под ёлкой лежал	Зрительное внимание. «Что лишнее?» (лесные и садовые ягоды)	Диалог. Работа над интонационной выразительностью речи
Грамота	Ребус «Малина». Тетрадь № 1, с. 8	Чтение слогов и слов с буквой Ё	Чтение предложений с буквой Ё	Чтение небольшого рассказа с буквой Ё
Работа над слоговой структурой слова	Работа над слоговой структурой односложных слов со стечением согласных в начале и конце ( <i>гриб, лист</i> )			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [л] в парах слогов			

### НОЯБРЬ, 2-я неделя. «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Домашние животные. Новая лексика. Беседа по картине «Крестьянский двор»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в	Развитие связной речи. Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Игра в стадо». Штриховка изображения свиньи. Тетрадь №1, с. 9	сказку «Как щенок узнал, кто всех важнее»	«Письмо» в воздухе, «печатание» на доске и в тетради, выкладывание из мозаики буквы Ю	сказку «Как гусь всем завидовал»!

Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий домашних животных. «Пастушки» (игротека)		Анализ предложения: <i>У Юры юла.</i>	
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Скороговорки		Работа над четкостью дикции в двусишии: «Юра с Юлей не играл, Он юлу ей не давал»	
<b>Разделы работы</b>	<b>Дни недели</b>			
	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Грамота	Кроссворд «Коза». Тетрадь №1, с.9		Чтение слогов, слов и предложений с буквой <b>Ю</b>	
Работа над слоговой структурой слова	Работа над словами со стечением согласных в начале и середине ( <i>кролик, овца, кошка</i> )			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [л] в словах с опорой на картинки. Игра «Разноцветные корзинки» -			

### НОЯБРЬ, 3-я неделя. «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ»

<b>Разделы работы</b>	<b>Дни недели</b>			
	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Лексика. Связная речь. Грамматика	Дикие животные осенью. Подготовка к зиме. Новая лексика. Пересказ рассказа «Еж»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как олененку маму искали»	Грамматический строй речи. Словообразование. Притяжательные прилагательные. «Кто за деревом?»	Развитие связной речи. Составление рассказа по картине «Медведица с медвежатами»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «На водопой»		Пальчиковая гимнастика. «Есть у каждого свой дом»	Штриховка изображения лося. Тетрадь №1, с. 10

Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий диких животных. «Раздели и забери»		Звуковой анализ слов: <i>лиса, волк, лось</i> . Работа с раздаточным материалом	Составление по картинкам предложений о диких животных. Анализ предложений. Работа на магнитной доске
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением. Считалка		Зрительное внимание. «Что перепутал художник?» (чем угостим диких животных)	Слуховое внимание. «Кто лишний?» (дикие и домашние животные)
Грамота	Ребус «Волк». Тетрадь №1, с. 10 Буква Юю		Чтение предложений и составление из них рассказа	Составление слов из готовых слогов (работа с раздаточным материалом)
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двухсложными словами с двумя стечениями согласных ( <i>травка, тропка</i> )			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [л] в игре «Маленький кролик»			

### НОЯБРЬ, 4-я неделя. «ОДЕЖДА. ОБУВЬ. ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Одежда. Обувь. Головные уборы. Новая лексика. Составление рассказа по картине «В раздевалке»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные. «В ателье» (игро-тека)	Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок об одежде, обуви, головных уборах	Грамматический строй речи. Употребление предлогов. Составление предложений по картинкам «Собираемся на прогулку»

Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Ботинки»	«Письмо» в воздухе, «печатание» на доске и в тетради, выкладывание из мозаики буквы <b>Я</b>	Штриховка изображения шапочки. Тетрадь №1, с. 11	Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий обуви, одежды, головных уборов	Зрительное внимание. Профилактика дисграфии. Наложённые буквы	Звуковой анализ слов: <i>шуба, шарф, плащ</i> . Подбор схем к картинкам	Анализ предложений, составленных по картинкам.
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, звукопроизношением. Скороговорки	Работа над четкостью дикции, звукопроизношением в двусложии: «Яна якорь вышивала, Молча яблоко жевала»	Зрительное внимание. «Что перепутал художник?» (одежда, обувь, головные уборы по сезонам)	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (одежда, обувь, головные уборы)
Грамота	Ребус «Грусы». Тетрадь №1, с. 11	Чтение слогов и слов с буквой Я	Чтение предложений с буквой Я	Чтение маленьких текстов с буквой Я
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двухсложными словами с двумя стечениями согласных ( <i>брючки, шнурки</i> )			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [л] в текстах (индивидуально)			

### ДЕКАБРЬ, 1-я неделя. «ЗИМА В КРЫМУ. ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Зима. Приметы. Месяцы. Новая лексика. Составление рассказа по картине «Наступила зима»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как сорока кле-ста судила»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Летят снежные пушинки»	Развитие связной речи и мышления. Составление

				сравнительного рассказа-описания о зиме и лете
Общая и мелкая моторика	Координация слова с движением. «Медведь»		Координация речи с движением. «Зимние забавы»	Пальчиковая гимнастика «Кормушка». Штриховка изображения снеговика. Тетрадь для подготовки к школе логопедической группы детского сада
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий зимних явлений		Звуковой анализ слова <i>зима</i> . Работа на магнитной доске	Составление и анализ предложений о зимующих птицах со сложными предложениями (с опорой на картинки)
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над речевым дыханием. Скороговорка		Развитие зрительного внимания «Что изменилось?»	Развитие слухового внимания. «Подскажи словечко»
Грамота	Ребус «Мороз». Тетрадь №1, с. 12 Буквы Ее и Ёё. Закрепление		Чтение предложений с пройденными буквами	Слова-перевертыши
Работа над слоговой структурой слова	Работа над четырехсложными словами из открытых слогов			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] – [р'] в игре «Медведь»			

### ДЕКАБРЬ, 2-я неделя. «МЕБЕЛЬ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Мебель. Материалы, из которых она сделана. Части мебели. Игра «Наша квартира» (игротека)	Грамматический строй речи. Употребление предлогов. «Подскажи словечко»	Развитие связной речи и мышления. Составление сравнительного рассказа-описания о серванте и шкафе	Грамматический строй речи. Относительные прилагательные. Работа по стихотворению «Наша квартира»

Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира»	Мелкая моторика. Штриховка изображения шкафа. Тетрадь №1, с. 13	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика. «Много мебели в квартире»	Работа с конструктором «Мебель для куклы»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий мебели. Лото «Мебель»	Звуковой анализ слов: <i>стол, стул, шкаф, пуф</i> . Работа с раздаточным материалом	Составление и анализ предложений о квартире (с опорой на картинки). Работа на наборном полотне	Слоговой анализ слов — названий мебели. «Раздели и заberi»
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие слухового внимания. «Будь внимательным»	Развитие зрительного внимания. «Найди ошибку» (мебель для кухни и гостиной)	Работа над четкостью дикции, речевым дыханием. Загадки	Работа над интонационной выразительностью речи, совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке. Отрывок из стихотворения «Откуда стол пришел?»
Грамота	Ребус «Диван». Тетрадь №1, с. 13 Буква Яя	Чтение предложений и составление из них рассказа	Изографы	Чтение небольших текстов с пройденными буквами
Работа над слоговой структурой слова	Работа над четырехсложными словами из открытых слогов			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р']—[л'] в ряду слогов. Игра с мячом			

### ДЕКАБРЬ, 3-я неделя. «ПОСУДА»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда. Части посуды. Беседа (с опорой на картинки)	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Помощники»	Развитие связной речи. Составление рассказа по картинке «День рождения»	Грамматический строй речи. Род. п. сущ. «Что без чего?» (изображения посуды на магнитной доске)

Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Машина каша»	«Письмо» в воздухе, «печатание» на доске и в тетради, выкладывание из мозаики буквы Ц	Мелкая моторика. Штриховка изображения ковша	Координация речи с движением. «Чайник»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий посуды. «Расставь по местам»	Дифференциация звуков [ц] — [с] в словах (с опорой на картинки). Тетрадь №2, с. 10	Звуковой анализ слова <i>тазы</i> . Работа с раздаточным материалом	Составление и анализ предложений о посуде по демонстрации действий
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, умением изменять силу голоса. Скороговорки	Работа над четкостью дикции в двусишии: «Цапля в цирке выступала, Трех цыплят дрессировала»	Зрительное внимание. «Что изменилось?» (по игре «У белочки в гостях»)	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (кухонная и чайная посуда)
Грамота	Составление слов из данных слогов на магнитной доске	Чтение слогов и слов с буквой Ц	Чтение предложений с буквой Ц	Чтение текстов с буквой ц
Работа над слоговой структурой слова	Работа над четырехсложными словами из открытых слогов			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р'] — [л'] в словах (с опорой на картинки). Игра «Разноцветные кармашки»			

## ДЕКАБРЬ, 4-я неделя. «НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Новый год. Новая лексика. Составление рассказа по картинке «На празднике»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Птичья елка»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагат. (по игре «Украшаем елку»)	Развитие связной речи. Составление рассказа из собственного опыта (по предложенному плану) «Как мы встречали Новый год»

Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Штриховка изображения елочки	Выкладывание из палочек, из мозаики, на магнитной доске буквы Ч	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика. «Подарники»	Координация речи с движением. «На елке»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий елочных игрушек. «Раздели и повесь» (по игре «Украшаем елку»)	Дифференциация звука [ч] от других звуков в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение «Хлопни в ладоши»	Определение места звука [ч] в словах. Тетрадь № 2, с. 12	Составление рассказа о елке (из данных предложений)
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Чего не стало?» (по игре «Украшаем елку»)	Зрительное внимание. «Найди все буквы Ч». Игра «Составь слово»	Слуховое внимание, «Подскажи словечко»	Работа над звукопроизношением в стихотворении «Дед Мороз»
Грамота	Ребус «Маска». Тетрадь №1. с. 16 Буква Чч.	Повторение	Чтение слогов, слов с пройденными буквами	Чтение небольших текстов с пройденными буквами
Работа над слоговой структурой слова	Работа над четырехсложными словами из открытых слогов			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р'] — [л'] в предложении (по игре «Украшаем елку»)			

### ЯНВАРЬ, 2-я неделя. «ТРАНСПОРТ. ПРОФЕССИИ НА ТРАНСПОРТЕ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница

Лексика. Связная речь. Грамматика	Транспорт. Виды транспорта. Названия грузовых машин. Новая лексика. Игра «Виды транспорта» (игротека)	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Кто сильнее?»	Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок о транспорте	Грамматический строй речи. Употребление предлогов. «Ехали мы, ехали» (игротека)
Общая и мелкая моторика	Координация речи движением. «На шоссе»	Штриховка изображения грузовика. Тетрадь №1, с. 17	«На шоссе» (повторение)	Координация речи с движением. «Теплоход»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий транспорта. «Найди место». («Расставь по гаражам»)	Звуковой анализ слова <i>туча</i> . Тетрадь №2, с. 12	Составление и анализ предложений о транспорте (с опорой на картинку)	Синтез слов из предложенных слогов (по теме «Транспорт»)
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, правильным речевым дыханием. Скороговорки	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (по видам транспорта)	Работа над звукопроизношением и выразительностью. «Лайнер»	Зрительное внимание. «Что перепутал художник?» (виды транспорта)
Грамота	Составление слов из данных букв на магнитной доске Буква Щщ	«Буквы перепутались». Тетрадь №2, с. 12	Чтение предложений с пройденными буквами	Чтение небольших текстов с пройденными буквами
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] - [р'] - [л] - [л']. Игра «Карусель» (№11, с. 93)			

### ЯНВАРЬ, 3-я неделя. «ПРОФЕССИИ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница

Лексика. Связная речь. Грамматика	Профессии. Новая лексика. Расширение глагольного словаря. Рассказы детей о профессиях родителей	Грамматический строй речи. Глагольный словарь. «Кто что делает?» (с мячом)	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Где работает твоя мама?»	Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок по теме
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Повар»	Выкладывание из палочек, из мозаики, «рисование» в воздухе буквы Щ. Тетрадь №2, с. 14	Координация речи с движением. «Шофер»	Мелкая моторика. Штриховка изображения повара. Тетрадь №1, с. 19
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Дифференциация звуков [Ц] — [ч] в словах (с опорой на картинки). Тетрадь №2, с. 13	Дифференциация звуков [ш] — [щ] (с опорой на картинки). Тетрадь №2, с. 16	Составление и анализ предложений о профессиях (с опорой на картинки)	Слоговой анализ и синтез слов. Лото «Профессии»
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание, развитие памяти. «Повтори за мной» (цепочки слов по теме «Профессии»)	Зрительное внимание. «Буквы перепутались». Тетрадь №2, с. 15	Зрительное внимание, «Кто лишний?» (профессии работников детского сада)	Работа над речевым дыханием, интонационной выразительностью. «Рабочий класс»
Грамота	Чтение слов из пройденных букв. Упражнение «Буква потерялась» Дифференциация звуков ч-щ	Чтение слогов и слов с новой буквой. Правила: <i>ча-ща тиши с А чу-шу тиши с У</i>	Чтение предложений с новой буквой	Чтение небольших текстов по теме
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] - [р'] - [л] - [л']. Игра «Спасайся от волка»			

### ЯНВАРЬ, 4-я неделя. «ТРУД НА СЕЛЕ ЗИМОЙ.»

Разделы работы	Дни недели
----------------	------------

	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Труд на селе зимой. Новая лексика. Глагольный словарь. Беседа по картине «На ферме»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Снегопах»	Грамматический строй речи. Глагольный словарь. «Кто что делает?» (с мячом)	Развитие связной речи. Составление рассказа по картине «Сельские механизаторы»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Игра в стадо»	Координация речи с движением. «Как мы поили телят»	Координация речи с движением. «Теленок»	Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий профессий: конюх, доярка, телятница, скотник, механизатор. Раздаточный материал.	Составление и анализ предложений о труде на селе зимой (с опорой на картинку)	Определение места звука (Щ) в словах. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3	Слоговой анализ. Лото «Профессии»
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над речевым дыханием. Скороговорки	Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью. Загадки	Зрительное внимание. «Кто лишний?» (профессии на селе)	Слуховое внимание, развитие памяти. Цепочки слов по теме
Грамота	Чтение небольших текстов с пройденными буквами	Зачеркни неправильно написанные буквы» Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3	«Какие буквы зачеркнуты?» (На доске)	Чтение коротких текстов с пройденными буквами
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [р'] — [л] — [л']. Игра «Буренушка»			

## ФЕВРАЛЬ, 1-я неделя. «ОРУДИЯ ТРУДА. ИНСТРУМЕНТЫ»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Орудия труда. Инструменты. «Кому что нужно для работы?» (игроотека)	Грамматический строй речи. Твор. п. сущ. «Кто чем работает?»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Метла и старый барабан»	Развитие связной речи Составление рассказа по серии картинок «Как мы сделали кормушку»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Старый клен»	Выкладывание буквы Л из шнурочка, «письмо» в воздухе. Тетрадь №2, с. 17	Мелкая моторика. Штриховка изображения пилы. Тетрадь №1, с. 20	«Старый клен» (повторение)
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий орудий труда. «Раздели и разложи»	Определение места звука [л] в словах. Тетрадь №2 с. 18	Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков [л] — [л']. Тетрадь №2, с. 19	Звуковой анализ слова <i>лама, пила</i> . Тетрадь №2, с. 18
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над звукопроизношением, четкостью дикции. Скороговорки	Уточнение произношения звука -[л] в двусишии: «Лук Лариса поливала, Поскользнулась и упала»	Зрительное внимание. «Чего не стало?» (на магнитной доске)	Работа над интонационной выразительностью речи. «Лучше дела не найти»
Грамота	Слова-перевертыши Буква Лл.	Чтение слогов и слов с новой буквой	Чтение коротких предложений с новой буквой. Ребус «Лопата». Тетрадь №1, с.20	«Буквы перепутались». Тетрадь №2, с. 18
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [р'] — [л] — [л']. Игра «Догонялки» (№11, с. 94)			

## ФЕВРАЛЬ, 2-я неделя. «ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН»

Разделы работы	Дни недели
----------------	------------

	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Животные жарких стран. Новая лексика. Беседа по картине «В саванне»	Комплексное за- нятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как зверята подру- жились»	Грамматический строй речи. Упо- требление пред- логов. «Зоопарк»	Грамматический строй речи. Слово- образование. При- тяжательные при- лагательные. «Кто спрятался в джун- глях?»
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Где обедал, воробей?»		Мелкая моторика. Штриховка изображения слона. Тетрадь №1, с. 21	Мелкая моторика. «Где обедал, воробей?» (повторение)
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Развитие фонематических представлений. «У кого больше» (подбор названий животных со звуком [р])		Слоговое лото. «Животные жарких стран» (игро-тека)	Звуковой анализ слов: <i>лиса, лист</i> . Тетрадь №1, с. 20
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. Веселые задачи		Зрительное внимание. «Что изменилось?» (по игре «Кто спрятался в джунглях?»)	Работа <b>над</b> звукопроизношением и выразительностью речи. «Носорог»
Грамота	Ребус «Жираф». Тетрадь №1, с.21 Буква Лл.		Чтение предложений по теме	Чтение небольших текстов по теме
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [р'] — [л] — [л']. Упражнение «Где обедал, воробей?»			

## ФЕВРАЛЬ, 3-я неделя «КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ»

Разделы работы	Дни недели
----------------	------------

	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Экскурсия в уголок природы. Введение новой лексики. Глагольный словарь: <i>рыхлить, поливать, протирать, обрезать</i> и т. п.	Развитие связной речи и мышления. Составление сравнительного рассказа-описания об амариллисе и бегонии (по плану)	Грамматический строй речи. Употребление предлогов. Составление предложений о комнатных растениях (по демонстрации действий)	Развитие связной речи. Составление рассказа по картинке «Уголок природы»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «На окне в горшочках»	Мелкая моторика. Выкладывание из мозаики изображения кактуса	Мелкая моторика. Штриховка изображения кактуса. Тетрадь №1, с. 23	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Катя лещу взяла»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий комнатных растений. Работа с раздаточным материалом	Определение места звука [л'] в словах. Тетрадь №2, с. 20	Анализ предложений, составленных по демонстрации действий	Развитие фонематических представлений. Подбор названий комнатных растений на заданный звук
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. Разрезные картинки по теме	Слуховое внимание, развитие памяти. Цепочки слов. «Повтори за мной»	Работа над четкостью дикции, звукопроизношением. «Камнеломка»	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (комнатные и дикорастущие растения)
Грамота	Дифференциация звуков Р-рь	Составление слов из данных слогов	Чтение предложений по теме	Чтение небольших текстов
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] — [р'] — [л] — [л']. Игра «На лужайке поутру»			

#### ФЕВРАЛЬ, 4-я неделя.

#### «АКВАРИУМНЫЕ И РЕЧНЫЕ РЫБЫ. ЖИВОТНЫЙ МИР ОКЕАНА»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа по картинкам из атласа «Речные и морские рыбы». Введение новой лексики	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как чуть не погибла плотвичка»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Левушка-рыбак»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как крабик дом искал»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Летучая рыба»		Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Акула»	
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Развитие навыков фонематического анализа. Определение места звука [л] в названиях рыб: <i>плотва, голавль, акула, камбала</i>		Составление и анализ предложений о морских животных и рыбах (с опорой на картинки)	
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Кто лишний?» (речные и морские рыбы)		Работа над четкостью дикции и звукопроизношением. «Футбол»	
Грамота	Упражнение «Буква потерялась» ( <i>п...отва, аку...а</i> и т. п.) Дифференциация звуков Л-ЛЬ		Чтение небольших текстов с пройденными буквами	
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [р] - [р'] - [л] - [л']. Игра «Летучая рыба»			

**МАРТ, 1-я неделя. «РАННЯЯ ВЕСНА. МАМИН ПРАЗДНИК»**

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Ранняя весна. Новая лексика. Беседа по картине И. Грабаря «Март»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Март»	Грамматический строй речи. Образование сущ. с уменьш.-ласк. суф. «Большой и маленький» (с мячом). <i>Ручей</i> — <i>ручеек</i> и т. п.	Развитие связной речи. Рассказ по серии картинок «Находчивый заяц»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Весна, весна красная!»	Выкладывание буквы Р из шнурочка, из мозаики, «письмо» в воздухе. Тетрадь №2, с. 21	Координация речи с движением. «Клен»	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Дрозд-дроздок»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов по теме. «Раздели и заberi»	Определение места звука [р] в словах. Тетрадь №2, с. 22	Звуковой анализ слов: <i>роза, кран</i> . Тетрадь №2, с. 22	Составление и анализ предложений о ранней весне
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание, развитие памяти. Цепочки слов по теме. «Повтори за мной»	Зрительное внимание. «Какие буквы написаны неправильно?» Тетрадь № 2, с. 29	Слуховое внимание. «Когда это бывает?»	Работа над звукопроизношением. «Если снег повсюду тает»
Грамота	Буква Р. Составление слов из данных букв на магнитной доске	Чтение слогов и слов с новой буквой	Чтение предложений о ранней весне и составление рассказа из них	Чтение небольших текстов по теме
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой ( <i>оттепель проталинка</i> и т. п.)			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков. Игра «Геремок»			

## МАРТ, 2-я неделя. «НАША РОДИНА - Россия»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Чтение логопедом рассказа о Родине и беседа по нему	Пересказ текста «Наша Россия»	Словообразование. Упражнение «Составим семейку». Однокоренные слова: <i>Родина, родной, родители, род, родственник</i>	Развитие грамматического строя речи. Склонение словосочетания: <i>Моя Родина</i> . «Подскажи словечко». <i>Это ... {моя Родина}. На этих картинках ... (нет моей Родины)</i>
Общая и мелкая моторика	Координация речи движением. «Береза»	Мелкая моторика. Штриховка изображения российского флага.	«Береза» (повторение)	Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Определение места звука [р'] в словах. Тетрадь №2, с. 23	Придумывание простых распространенных предложений о Родине и их анализ	Дифференциация звуков [р] -[р'] в словах. Тетрадь №2, с. 24	Дифференциация звуков [р] — [л] в словах. Тетрадь №2, с. 25
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции. Проговаривание поговорок о Родине	Работа над речевым дыханием. «Россия»	Зрительное внимание. «Найди лишний пейзаж»	Слуховое внимание. «Какое растение не растет в России?»
Грамота	Буква Рр «Печатание предложения: <i>Наша Родина - Россия</i> »	Разгадывание ребуса «Россия».	Чтение предложений об России (по карточкам)	Чтение небольших текстов по теме
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Чистоговорка			

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	среда	четверг
Общие речевые навыки	Работа над четкостью дикции. «Космонавт»	Уточнение произношения звука [э] в стихотворении: «Это Эмма, Эля, Эдик Едут на велосипеде»	Работа над звукопроизношением, интонационной выразительностью речи. «В темном небе»	Работа над звукопроизношением. «Астроном»
Развитие навыков языкового	Слоговой анализ слов (по теме «Космос»)	Дифференциация звука [э] от других гласных звуков. Работа с сигналами	Составление и анализ предложений о космосе	Звуковой анализ слова эму. Тетрадь №2, с. 32
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о космосе. Новая лексика: <i>космос, космонавт, ракета, корабль, орбитальная станция</i> . Загадки		Развитие грамматического строя речи. Предлоги. Игра «Ракета и космонавт» (игро-тека)	Развитие речи. Рассказ о космонавте по плану
Грамота	Разгадывание ребусов с пройденными буквами	Чтение слогов и слов с новой буквой	Чтение предложений с новой буквой	Изографы с новой буквой
Зрительное и слуховое внимание. Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Тетрадь №1, с. 26	Зрительное внимание. «Покажи все буквы Ъ» (таблица)	Общая моторика. «Ракета»	Зрительное внимание. Профилактика дисграфии. «Буквы перепутались»
Звукопроизношение	Дифференциация свистящих и шипящих звуков в игре «Кот и мыши». Автоматизация произношения звука [р] в словах с закрытым слогом и предложениях с этими словами			
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных ( <i>космонавт</i> )			

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Рассматривание иллюстраций с видами Симферополя. Беседа. Новая лексика	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Симферополь»	Развитие связной речи. Составление рассказа о Симферополе (по плану)	Грамматический строй речи. Словообразование. Однокоренные слова: <i>Симферополь, Симферопольский, симферопольцы, симферополец</i>
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Прогулка по Симферополю»	Дидактическая игра «Экскурсия»	Мелкая моторика. Штриховка изображения вокзальной башни.	Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ. Деление на слоги названия реки Салгир «Кто скорее?»	Фонематический анализ. Определение места звука [а] в словах: парк, театр, вокзал, <i>Салгир</i> . «Светофоры»	Составление предложений о Симферополе (по данным схемам)	Звуковой анализ слова <i>Салгир</i> Работа с раздаточным материалом
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. Виды Киева и Симферополя. «Что лишнее?»	Слуховое внимание. «Случай в Симферополе»	Работа над интонационной выразительностью. Стихотворение о Симферополе	Работа над четкостью дикции. Стихотворение
Грамота	Буква Рр. Ребус «Салгир». Тетрадь №1, с. 28 (по аналогии)	Чтение предложений о Симферополе	«Печатание» предложений о Симферополе	Чтение предложений о Петербурге и составление из них рассказа
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Упражнение «Прогулка по Симферополю»			

**АПРЕЛЬ, 1-я неделя. «МЫ ЧИТАЕМ. С.Я.МАРШАК»**

I Разделы   работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грам- матика	Беседа о творчестве С.Я.Маршака. Рас- сматривание порт- рета и книг. Чтение детьми отрывков стихотворений	Грамматический строй речи. Род. п. существи- тельных. «Где обедал, воробей?»	Грамматический строй речи. Твор. п. существи- тельных. «Что за чем?» (по стихо- творению «Федо- рино горе»).	Развитие памяти, связной речи. «Что натворил Трезор?» (по стихотворению «Трезор»)
Общая и мелкая мо- торика	Мелкая моторика. Штриховка изоб- ражения мышонка	Мелкая моторика, мышление. Ку- бики «Стихи Маршака»	Мелкая моторика. Пальчиковая гим- настика «Где обе- дал воробей?»	Мелкая моторика. Аппликация. «Где обедал, воробей?» (коллективная ра- бота)
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слова из стихотво- рения «Багаж»: <i>диван</i> . Работа с раз- даточным материа- лом	Слоговой анализ слов — названий животных из стихотворения «Айболит»	Звуковой анализ слов — названий животных из сти- хотворения «Сказка о глупом мышонке». Работа на наборном по- лотне	Слоговой анализ слов из стихотво- рения «Вот какой рассеянный». Ра- бота на магнитной доске
Общие рече- вые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внима- ние. «Чего не хвата- ет?» Стихотворение «Багаж»	Слуховое внима- ние, развитие па- мяти. «Подскажи словечко»	Слуховое внима- ние. «Будь внима- тельным»	Зрительное внима- ние. «Кто лиш- ний?» Стихо- творение «Сказка о глупом мышон- ке»
Грамота	Чтение детьми от- рывков из стихотво- рения «Багаж»	«Печатание» предложения: <i>Где обедал воробей?</i>	Кроссворд. Тет- радь №1, с. 15	Ребус. Тетрадь №1, с. 17
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко- слоговой структурой			
Звукопроиз- ношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у неко- торых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Упражнение «Где обедал воробей?» (№8)			

## АПРЕЛЬ, 2-я неделя. «МЫ ЧИТАЕМ. К.И. ЧУКОВСКИЙ»

I Разделы   работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грам- матика	Беседа о творчестве поэта. Рассматривание портрета и книги, оформленной В. Конашевичем. Чтение детьми отрывков, заученных дома	Развитие связной речи, творческого воображения. Составление рассказа-описания о Мойдодыре	Грамматический строй речи. Твор. п. существительных. «Что за чем?» (по стихотворению «Федорино горе»).	Развитие связной речи,! творческого воображения. Составление рассказа-описания о Тараканище
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Штриховка изображения Мойдодыра	Выкладывание из шнура и из мозаики буквы -Ъ-	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Тараканище»	Развитие мелкой моторики, творческого воображения (коллективная работа) Лепка. «Тараканище»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слов из стихотворения «Айболит» (на магнитной доске)	Слоговой анализ слов — названий животных из стихотворения «Айболит»	Фонематический анализ. Найти слова со звуками [л], [л'] в отрывке из стихотворения «Федорино горе»	Звуковой анализ слов (по стихотворению «Тараканище»). Работа с раздаточным материалом
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. «Будь внимательным»	Заучивание стихотворения: Запомни, твердый знак мы пишем, Но никогда его не слышим.	Слуховое внимание. «Подскажи словечко»	Зрительное внимание. «Кого не стало?» (по стихотворению «Айболит»)
Грамота	Чтение детьми отрывков из стихотворения «Айболит»	Чтение слов с твердым знаком	Кроссворд. Тетрадь № 1 с. 18	Ребус. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Стихотворение К. Чуковского «Путаница»			

**АПРЕЛЬ, 3-я неделя. «МЫ ЧИТАЕМ. С.В. МИХАЛКОВ»**

I Разделы   работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грам- матика	Беседа о творчестве поэта. Рассматривание портрета и книги стихов. Чтение детьми отрывков, заученных дома	Развитие диалогической речи. Ответы на вопросы логопеда по стихотворению «Дядя Степа»	Развитие связной речи и творческого воображения. Рассказы-описания о котятах (по стихотворению «Котята»)	Развитие памяти, связной речи. «Что натворил Трезор?» (по стихотворению «Трезор»)
Общая и мелкая моторика	Развитие мелкой моторики. Штриховка жезла дяди Степы	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Котята»	Мелкая моторика. Аппликация «Котята». Коллективная работа	Мелкая моторика, мышление. Разрезные картинки по теме
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов (стихотворение «Песенка друзей»). Работа с раздаточным материалом	Звуковой анализ слов из стихотворения «Дядя Степа». Работа на наборном полотне	Слоговой анализ слов из стихотворения «Трезор». Работа на магнитной доске	Слоговой анализ слов из стихотворения «Песенка друзей»
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. «Будь внимательным»	Зрительное внимание. «Кто лишний?» (по стихотворению «Песенка друзей»)	Слуховое внимание. «Подскажи словечко»	Зрительное внимание. «Кого не хватает?» (по стихотворению «Котята»)
Грамота	Печатание» предложения: Мы возьмем с собой кота.	Ребус. Тетрадь № 1, с. 19	Чтение детьми четверостиший и подбор к ним иллюстраций	Ребусы. Тетрадь № 1, с. 23-24
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой			
Звукопроизношение	Автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Стихотворение С. Михалкова «Котята»			

## АПРЕЛЬ, 4-я неделя. «МЫ ЧИТАЕМ. А. Л. БАРТО»

I Разделы   работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грам- матика	Беседа о творчестве А. Барто. Рассмат- ривание портрета и книги стихов. Чте- ние детьми отрыв- ков стихотворений	Развитие связной речи. Творческий рассказ по стихо- творению «По- мощница»	Развитие диалогич- еской речи. От- веты на вопросы логопеда по сти- хотворению «Я расту»	Развитие связной речи. Рассказ о снегире по стихо- творению «Сне- гирь»
Общая и мелкая мо- торика	Мелкая моторика. Штриховка изобра- жения снегиря	Координация речи с движением. Упражнение по стихотворению «Бычок»	Мелкая моторика, мышление. Раз- резные картинки по теме	Мелкая моторика. Штриховка изобра- жений игрушек
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слов из книги «Иг- рушки». Работа на магнитной доске	Слоговой анализ слов из стихотво- рения «Помощни- ца». Работа с раз- даточным матери- алом	Звуковой анализ слов из стихотво- рения «Я расту». «Кто скорее?»	Звуковой анализ слова бычок. «Кто первый?»
Общие рече- вые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внима- ние. «Чего не хвата- ет?» (по книге «Иг- рушки»)	Слуховое внима- ние. «Будь внима- тельным»	Слуховое внима- ние. «Подскажи словечко»	Зрительное внима- ние. «Что измени- лось?» (по стихо- творению «Иг- рушки»)
Грамота	Чтение детьми сти- хотворений из книги «Игрушки»	«Печатание» предложения: Зайку бросила хо- зяйка.	Чтение детьми от- рывков из стихо- творений А. Барто и подбор к ним иллюстраций	Заучивание алфа- вита. Тетрадь № 2, с. 32
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко- слоговой структурой			
Звукопроиз- ношение	Автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произншкния] поставленных ранее звуков. Стихотворение А. Барто «Помощница»			

## АПРЕЛЬ, 5-я неделя. «ОТКУДА ХЛЕБ ПРИШЕЛ?»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	среда	четверг
Общие речевые навыки. Общая и мелкая моторика, координация речи с движением	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Каша»	Работа над диалогической речью. Диалог «Ветерок и рожь»	Работа над ясной шепотной речью. Стихотворение Я. Акима «Хлеб ржаной...»	Работа над звукопроизношением, интонационной выразительностью речи. Загадка о колоске
Грамота	Чтение слов, предложений, текстов с пройденными буквами. «Печатание» слов и предложений. Буква Ъ.			
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание. Упражнение «Что нужно пекарю?»	Зрительное внимание. Профилатика дисграфии. Тетрадь №1, с. 27	Слуховое внимание. «Будь внимательным» («Чего не купишь в булочной?»)	Слуховое внимание. «Что не растет в поле?» (игра с мячом)
Развитие навыков языкового анализа	Звуковой анализ слова <i>эта</i> . Работа с раздаточным материалом	Составление и анализ предложений по теме (с опорой на картинки)	Игра «Разноцветные квадраты»	Слоговой анализ слов: <i>рожь, пшеница, зерно, хлебороб, комбайн</i>
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о хлебе и рассматривание картин. Новая лексика. Загадки	Развитие связной речи. Пересказ рассказа Я. Тайна «Все здесь»	Словообразование. Однокоренные слова от слова <i>хлеб</i> . Игра «Кто больше придумает?»	Развитие речи. Составление предложений о труде хлебороба (с опорой на картинки)
Звукопроизношение	Автоматизация произношения звука [р] в игре «Бараны». Постановка звука [р']			
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных ( <i>комбайнер</i> )			

**МАЙ, 1-я неделя. «Никто не забыт, ничто не забыто»**

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	среда	четверг
Общие речевые навыки	Совершенствовать просодическую сторону речи при рассказывании стихотворения, чёткости дикции, выразительности	Совершенствовать самоконтроль за произношением автоматизируемых звуков.	Развивать навыки речевого общения, связной речи)	Связная речь. Рассказы-описания о защитниках Родины
Зрительное и слуховое внимание, координация речи с движением, мелкая моторика	Развивать артикуляционную, мелкую и общую моторику. Развивать слуховое восприятие и внимание. Развивать координацию речи с движением			
Лексика. Связная речь. Грамматика	Расширять и активизировать словарь по теме « День Победы» . Существительные: ветеран, Родина, защита, граница, название профессий военных	Прилагательные: смелый, отважный, выносливый, храбрый, умный, честный, внимательный, осторожный, государственный и т.д.	Глаголы: защищать, оберегать, охранять, служить, нести, наблюдать, любить.	Наглядный (пособия, картинки); словесный (совместная речевая деятельность); игровой (динамические паузы); практический (выполнение заданий, упражнений).
Грамота	Совершенствование навыка осознанного чтения.			
Развитие навыков языкового анализа	Дифференциация звуков [с] — [ш] в словах (с опорой на картинки).	Составление рассказов по картинкам. Развитие диалогической речи.	Совершенствование навыка осознанного чтения.	Развитие навыков фонематического анализа. «Назови гласные в словах» ( <i>пилот, танкист</i> )
Звукопроизношение	Автоматизация произношения шипящих звуков в пересказе (индивидуально). Автоматизация произношения звука [р] в открытых слогах и словах с ними. Игра «Украсть шары»			
Работа над слоговой структурой слова	Развивать диалогическую речь – самостоятельные полные ответы на поисковые вопросы			

## МАЙ, 2-я неделя. «Поздняя весна. Весенние цветы»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа по картине «Поздняя весна». Новая лексика. Домино «Весенние цветы»	Комплексное за-нятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как куз-нечик помогал слабым»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Звери весной»	Развитие связной речи. Рассказ о поздней весне по опорным словам
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Солнышко»		Мелкая моторика. Штриховка изображения ландыша. Тетрадь № 1, с. 29	Мелкая моторика. «Весна».
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Фонематический анализ «Вспомни названия цветов со звуком [р]»		Придумывание предложений о весне по данным схемам	Слоговой анализ слов — названий весенних цветов
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, речевым дыханием. Проговаривание пословиц о весне		Слуховое внимание. «Когда это бывает?»	Слуховое внимание. «Подскажи словечко».
Грамота	Ребус «Фиалка». Тетрадь №1, с.29		«Печатание» предложения: <i>Весной много цветов</i>	Кроссворд «Весенние цветы»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой			
Звукопроизношение	Автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Игра «Солнышко»			

## МАЙ, 3-я неделя. «Мы читаем А.С. Пушкина»

I	Разделы	Дни недели
---	---------	------------

работы	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве поэта. Рассматривание портрета и книги сказок. Рассказывание детьми отрывков, заученных дома	Развитие связной речи. Творческий рассказ «Мертвая Царевна»	Развитие связной речи. Творческий рассказ «Царевна-лебедь»	Развитие диалогической речи. Ответы на вопросы логопеда по «Сказке о золотом петушке»
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Обводка и штриховка изображения золотой рыбки	Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме	Мелкая моторика. Аппликация «Царевна-лебедь» (коллективная работа)	Мелкая моторика. Штриховка изображения золотого петушка
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слов из «Сказки о рыбаке и рыбке». Работа с раздаточным материалом	Слоговой анализ слов из «Сказки о мертвой царевне»	Слоговой анализ слов из «Сказки о царе Салтане». Подбор слов к схемам	Звуковой анализ слов из «Сказки о золотом петушке». Работа на магнитной доске
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Кто лишний?» (по сказкам Пушкина и Чуковского)	Слуховое внимание. «Подскажи словечко»	Зрительное внимание. Подбор иллюстраций к четверостишиям	Слуховое внимание. «Будь внимательным»
Грамота	Кроссворд «Сказки Пушкина»	Ребусы по теме	«Печатание» предложения: <i>У лукоморья дуб зеленый.</i>	Чтение детьми отрывков из сказок Пушкина
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой			
Звукопроизношение	Автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Отрывок «У лукоморья дуб зеленый...»			

## МАЙ, 4-я неделя. «ШКОЛА. ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ»

Разделы	Дни недели
---------	------------

работы	понедельник	вторник	четверг	пятница
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о школе. Рассматривание картины «В классе». Новая лексика. Чтение детьми стихов, заученных дома	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «После школы»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как девочка еще раз встретила кузнечика»	Развитие связной речи. Составление рассказа по серии картинок. «Хитрый Тузик».
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «В школу осенью пойду»	Мелкая моторика. Штриховка изображения ранца. Тетрадь №1, с. 32		Мелкая моторика. Коллективная работа над картиной «Первое сентября»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов — названий школьных принадлежностей (на магнитной доске)	Звуковой анализ слов — названий школьных принадлежностей (на наборном полотне)		Придумывание предложений о школе по данным схемам
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции. Пословицы и поговорки	Работа над интонационной выразительностью «Скоро в школу»		Зрительное внимание. «Что лишнее?» (школьные принадлежности и игрушки)
Грамота	Кроссворд «Школа». Тетрадь №1, с. 31	Ребусы по теме		Чтение рассказа «В школу»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой			
Звукопроизношение	Автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Упражнение «В школу»			

### 2.4.3. Содержание индивидуальной логопедической работы по коррекции нарушений фонетической стороны речи.

#### Подготовительный этап

-Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

- Дыхательно-голосовые упражнения.

- Общая артикуляционная гимнастика

- Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

- Артикуляционная гимнастика для постановки звуков.

- Развитие слухового внимания, памяти.

- Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

- Развитие фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях

### **Основной этап**

- Формирование произносительных умений навыков:

- *Постановка звуков:* упражнения на развитие точности артикуляционных движений, развитие переключаемости артикуляционных движений, массаж/самомассаж, удержание артикуляторного уклада, выработка динамического стереотипа произношения звука.

- *Автоматизация звуков:*

- в обратных слогах, в словах с обратными слогами с ударением и без ударения на слоге, в прямых слогах, в словах с прямыми слогами, с ударением и без ударения на слоге, в слогах со стечением согласных в начале слова, в слогах со стечением согласных в середине и конце слова, в словах различной звуко-слоговой конструкции, в словосочетаниях, в предложениях, в чистоговорках, стишках, скороговорках, пересказе текстов.

- *Дифференциация* звуков в слогах прямых и обратных, в словах с прямыми и обратными слогами, в словах различной звуко-слоговой конструкции, в словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, стишках, скороговорках, в пересказе текста, составлении рассказов по серии сюжетных картинок, в составлении рассказов по сюжетной картине, в связной выразительной речи (диалог, игра-драматизация).

### **2.5. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами.**

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии воспитателей, учителя - логопеда, и других специалистов образовательного учреждения. Все специалисты работают под руководством учителя - логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы. Совместно все специалисты одновременно решают коррекционно-образовательные задачи (каждый в своей деятельности).

### **Взаимодействие участников образовательных отношений**

В каждой группе для детей с ОНР работает учитель-логопед и два воспитателя. Содержание работы — учителя-логопеда-это создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы

Специалист	Цели и задачи
Учитель-логопед:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический строй, звукопроизношение);</li> <li>– составляет индивидуальные планы развития для каждого ребенка, планы непосредственно образовательной и совместной деятельности с детьми с коррекцией недостатков и проводит их;</li> <li>– вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;</li> <li>– консультирует педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;</li> <li>– информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;</li> <li>– участвует в методических мероприятиях;</li> <li>– организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей</li> </ul>
Воспитатель:	– организует проведение непосредствен-

	<p>но образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–организует работу по воспитанию культурно- гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;</li> <li>–организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;</li> <li>–активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;</li> <li>–консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;</li> <li>–совместно учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения.</li> </ul>
Музыкальный руководитель:	<p>осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;</li> <li>–использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.</li> </ul>
Медицинский персонал:	<p>организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;</li> <li>–осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;</li> <li>–осуществляет оценку физического развития детей по данным антрометрических показателей;</li> <li>–осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.</li> </ul>

## 2.6. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников.

Месяц	Формы работы	Темы	Дополнительная информация
	Родительское собрание	Специфика работы в логопедической группе	
в течении года	Групповые консультации	Итоги логопедической диагностики	
В течении года	Индивидуальные консультации	Итоги логопедической диагностики	
В течении года	Индивидуальные консультации		
	Консультативные занятия	По направлениям коррекционной работы с ребенком	Обязательно присутствие ребенка
май	Лекция-беседа	Речевая готовность к школе	

## 2.7. Инновационные технологии самообразования педагогов

В последние годы наблюдается устойчивый рост нарушений речи у детей. Причем, характер речевых патологий стал сложнее и, в основном, имеет комбинированную форму: у детей одновременно нарушаются речь, развитие высших психических функций, состояние общей и мелкой моторики, ориентирование в пространстве, эмоционально-волевая сфера, творческая активность. Если эти нарушения вовремя не исправить в детском возрасте, то затем возникают трудности общения с окружающими, мешая детям в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности. Всё это подтолкнуло к поиску методов и форм в коррекционной работе. Так в своей работе я начала углубленно работать над темой «Сказкотерапия – как средство развития речи дошкольников, для повышения качества развивающего процесса.

Сказка является наиболее универсальным, комплексным методом воздействия в коррекционной работе. Ведь сказка – это образность языка, она развивает речь. Сказка - психологическая защищенность, т.к. формирует веру в позитивное разрешение проблем. И наконец, сказка лечит душу! Знания о мире, о философии жизни передавались из уст в уста, переписывались, читались, впитывались испокон веков. Сегодня мы соотносим с этим явлением термин – сказкотерапия. Сказкотерапия - метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействий с окружающим миром. Именно в нашей стране, в Санкт-Петербурге, открыт первый Институт сказкотерапии, в котором разрабатывается методология комплексной работы со сказкой для детей, имеющих отклонения в развитии.

Все дети с нарушениями речи быстро отвлекаются, утомляются, не удерживают в памяти задания. Не всегда доступны детям логические и временные связи между предметами и явлениями. Именно эти особенности речевых нарушений диктуют основную цель использования приёмов сказкотерапии: всестороннее, последовательное развитие речи детей и связанных с ней психических процессов.

Для логопедической работы с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи, включение элементов сказкотерапии позволяет решать разнообразные задачи:

Коррекционно-образовательные задачи: развивать речь (все компоненты, относящиеся как к звуковой, так и смысловой сторонам); развитие фонематического восприятия; работа над артикуляцией, автоматизацией, дифференциацией звуков, введением их в свободную речь; совершенствование слоговой структуры слова; уточнение структуры предложения; совершенствование связных высказываний (строить распространённые предложения, совершенствовать диалогическую речь, умение пересказывать и рассказывать сказки, придумывать конец к сказкам и особенности:

\* речевой статус детей (общее недоразвитие сочинять свои).

Коррекционно -воспитательные задачи: воспитание духовности, любви к природе, гуманности, скромности, доброты, внимания, выдержки, ответственности, патриотизма.

Коррекционно - развивающие задачи: развитие познавательных процессов (мышления, памяти, воображения, ощущения, фантазии); развитие просодической стороны речи (развитие темпо-ритмической стороны речи, работа над правильным дыханием, голосом, паузацией, дикцией, интонацией); развитие умения передавать образ через мимику, жест и движение; обучать приёмам вождения персонажей сказки в настольном театре, театре мягкой игрушки, пальчиковом театре.

Используя в своей работе элементы сказкотерапии, обязательно учитываем следующие особенности:

\* речевой статус детей (общее недоразвитие речи II- III уровня, осложненное неврологической симптоматикой, в том числе синдромом дефицита внимания и гиперреактивностью, дизартрия);

\* недостаточное развитие неречевых психических функций (особенно слухового внимания и памяти; недостаточное стремление к познавательному общению с взрослым; быстрая истощаемость произвольного внимания; низкая работоспособность);

\* специфика возраста (высокая эмоциональность, непосредственность, повышенная возбудимость).

Выше перечисленные особенности детей приносят свою специфику в деятельность учителя-логопеда. Поэтому хочется отметить особенности выбора сказки:

\* используются простые, хорошо знакомые детям сказки, например,: «Курочка Ряба», «Репка», «Три медведя», «Теремок», «Заюшкина избушка»; «Гуси – лебеди» и т.д.

\* сюжет сказки должен быть интересным, вызвать эмоциональный отклик у детей;

\* возможное использование элементов сюжета, а не сказку целиком;

В атмосфере сказки дети раскрепощаются, становятся более открытыми к восприятию действительности, проявляют большую заинтересованность в выполнении различных заданий.

Таким образом, через использование сказки, её сюжетных линий мы можем решать многие коррекционные задачи. Этим мы повышаем эффективность логопедической работы за счёт включения эмоционального компонента в образовательный материал.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

В целях эффективной реализации Программы предусматривается создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми	Предполагает создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности	Предполагает сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры	Выступает как важнейший фактор развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды	Способствует физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности	Предполагает деятельность по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности
6. Участие семьи	Выступает необходимым условием для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов	Направлено на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

В учреждении создаются необходимые психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ФФН, ОНР. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря чёткому взаимодействию **всех участников образовательных отношений** (педагогического и медицинского профиля, родителей (законных представителей) воспитанников), в работе с детьми с речевой патологией. Специалисты планируют работу в соответствии с общеобразовательной и коррекционными программами, ориентируясь на речевую диа-

гноз и психосоматические характеристики здоровья ребенка, особенности семейного воспитания и запросов родителей. Медицинская сестра дает информацию о состоянии здоровья и рекомендации для работы с детьми по нагрузке, по длительности занятий, по рассаживанию за столами, о характере питания, о длительности сна и отдыха, исходя из состояния здоровья и особенностей развития ребенка.

В коррекционно-развивающей работе с детьми группы используются современные и инновационные образовательные технологии.

#### **Здоровьесберегающие технологии:**

- ритмопластика;
- динамические паузы в сочетании с речевым материалом; релаксация;
- все виды гимнастики (дыхательная, пальчиковая, бодрящая, зрительная.); логопедический массаж;
- Су-Джок терапия.

**Коррекционные технологии:** мнемотехника, психогимнастика, технология проведения диагностики психомоторного, речевого и психического развития детей с нарушениями речи; фонетическая ритмика, технологии музыкального воздействия.

Игровые технологии; личностно-ориентированные технологии; технологии сотрудничества; дифференцированного обучения; развивающего обучения; технологии интерактивного и дистанционного обучения, информационные компьютерные технологии.

### **3.2. Режим и распорядок дня, особенности организации обучения и воспитания детей подготовительного дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.**

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ. Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

## Примерный режим дня детей подготовительной к школе группы

(Холодный период)

<b>Подготовительная дошкольная группа</b>	
Прием детей, осмотр, игры. Беседы	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Завтрак 1	8.30 - 8.55
Завтрак 2	10.00 - 10.10
Непосредственно - образовательная деятельность	9.10 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 - 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.25 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30 – 16.00
Непосредственно - образовательная деятельность (совместная деятельность)	ПН.ВТ.ПЯТ. 16.00 – 16.30
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа	16.00 - 17.00
Прогулка. Игры, труд,	17.00 – 18.00
Уход детей домой	19.00

(Теплый период)

<b>Старшая дошкольная группа</b>	
Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Завтрак 1	8.30 - 8.50
Завтрак 2	10.00 - 10.10
Совместная деятельность на участке	9.00 – 11.30
Закаливающие мероприятия. Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к обеду. Обед	11.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.10 - 15.10
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30 – 16.00
Совместная деятельность на участке, игры, уход детей домой	16.10 - 19.00

Непосредственно- образовательная деятельность на 2021-2022у.г.

<b>День недели</b>	<b>Расписание занятий</b>
--------------------	---------------------------

<b>Понедельник</b>	<b>1. 9.10-9.40 (1-я подгр.)</b> <b>9.50 - 10.20 (2-я подгр.)</b> Познание окружающего мира /логопед/ <b>2. 9.50 - 10.20</b> Лепка /1-я, 2-я подгруппа/ <b>3. 10.30. - 11.00</b> Физкультура
<b>Вторник</b>	<b>1. 9.10-9.40 (1-я подгр.)</b> <b>2. 9.50. - 10.20</b> Развитие речи /логопед/ (2-я подгр.) Математика/ воспитатель/ <b>3. 10.30 - 11.00</b> Физкультура на воздухе
<b>Среда</b>	<b>1. 9.10-9.40</b> Природный мир /воспитатель/ <b>2. 9.50 - 10.20</b> Аппликация 1,3/ конструирование2,4 <b>3. 12.00 – 12.30</b> Музыкальное
<b>Четверг</b>	<b>1. 9.10 – 9.40</b> Подготовка к обучению грамоте (логопед+воспитатель) <b>2. 9.50-10.20</b> Рисование /воспитатель/ <b>3. 12.00 – 12.30</b> Музыкальное
<b>Пятница</b>	<b>1. 9.10 - 9.40</b> Математика /воспитатель/ <b>2. 9.50 - 10.20</b> Рисование /воспитатель/ <b>3.10.30–11.00</b> Физкультура

Планирование деятельности Учреждения направлено на совершенствование ее деятельности с учётом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Учреждения.

Важную роль в обучении и воспитании детей с нарушениями речи играет четкая организация их жизни в период посещения дошкольного учреждения.

В дошкольном учреждении создаются необходимые условия для обеспечения разнообразной активной деятельности детей. Соблюдение режима в группах компенсирующей направленности, правильное равномерное распределение нагрузки на протяжении всего дня позволяют без лишнего напряжения и переутомления выполнять поставленные задачи.

### **Структура образовательного процесса**

**Первый блок (7.00 – 9.00)** - совместная деятельность воспитателя с ребенком, проводятся индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов; - свободная самостоятельная деятельность детей. Утренний отрезок времени очень важен в речевой группе. Наряду с традиционными режимными моментами, воспитатель стремится в каждый момент общения с детьми решать определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. Осуществляется постепенный приход детей в группу, организуется дежурство детей по уголку природы, дежурство по подготовке к завтраку, используются различные поручения. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В процессе утренней гимнастики корригируется физиологическое дыхание (сила и продолжительность выдоха), речевое дыхание (в сопровождении с речью). Также проводятся индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям учителя-логопеда (по развитию артикуляционной моторики, автоматизации поставленных звуков).

**Второй блок (9.00 – 11.00)** - организованное обучение в форме занятий. Наиболее эффективной формой НОД детей с ОНР является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития и запаса знаний и представлений. При составлении расписания НОД, определяющей нагрузку на ребенка в течение дня и недели, педагоги руководствуются нормативными документами, в которых отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации по сочетанию их различных видов. Образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.

Формы образовательной деятельности: фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

График работы (Приложение №2)

День недели	Время работы
Понедельник	8.00 – 12.00
Вторник	8.00 – 12.00
Среда	13.00 - 17.00
Четверг	8.00 – 12.00
Пятница	8.00 – 12.00

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда построена из учета 4 часа рабочего времени в день с 20-ти часовой рабочей неделей, где 18 часов отводится на непосредственную работу с детьми, а 2 часа на методическую и организационную работу (согласно Положения МБДОУ №49 «Золотой петушок»).

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда (Приложение №3)

День недели	Планирование работы	Непосредственно-образовательная деятельность		Работа с воспитателем группы и с методической литературой	Работа с родителями, консультации, открытые показы НОД	Заполнение индивидуальных тетрадей детей	ИТОГО часов
		Фронтальная	Индивидуальная и подгрупповая				
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> 8-00 - 12-00	-	-	с 8-00 до 12-00	-	-	-	4 часа
<b>ВТОРНИК</b> 8-00 - 12-00	-	-	с 8-00 до 12-00	-	-	-	4 часа
<b>СРЕДА</b> 13-00 - 17-00	с 13.00 до 13.15	-	с 15-30 до 17-30	с 14.15 до 14.30	с 16.30 до 17.00	с 14.30 до 15.30	4 часа
<b>ЧЕТВЕРГ</b> 8-00 - 12-00	-	9.10-9.40	с 8-00-9.10 9.40 - 12-00	-	-	-	4 часа
<b>ПЯТНИЦА</b> 9-00 - 13-00	-	-	с 8-00 до 12-00	-	-	-	4 часа
<b>ИТОГО:</b>							<b>20. часов</b>

**Формы и средства организации коррекционно-образовательной образовательной деятельности:**

Учитель-логопед	Фронтальные занятия, подгрупповые занятия с детьми (20 минут в старшей группе, 35 минут в подготовительной группе); - индивидуальные занятия с детьми (10-15 минут); - консультативные занятия с родителями;
-----------------	--

	- консультативно-просветительскую деятельность
Воспитатель	НОД по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи; - игры и упражнения на развитие слухового и зрительного восприятия двигательной памяти.
Музыкальный руководитель	музыкально-ритмические игры; - упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти, этюды на развитие выразительности мимики, жеста.
Педагог психолог	НОД по развитию познавательных способностей.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС.

### **Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	

### **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки**

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающего занятия	
с 5 до 6 лет	Индивидуальное занятие -10 минут Подгрупповое занятие - 20 минут Интегрированное занятие - 25 минут	
с 6 до 7 лет	Индивидуальное занятие -10 – 15 минут Подгрупповое занятие -	

	25 минут Интегрированное заня- тие - 30 минут	
--	---	--

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В оставшееся время до прогулки может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам. Способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует создание хороших психолого - педагогических условий реализации программы, эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе.

**Третий блок (15.30 – 19.00):** - Совместная деятельность взрослых с детьми (в структуре коррекционно- развивающих видов деятельности). Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В вечерний отрезок времени воспитатель проводит индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда во время "коррекционного часа" (индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения, игра на развитие лексики, грамматического строя речи, развитие фонематических процессов, мелкой моторики). - Самостоятельная деятельность детей. Для того чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен играть с ними, уметь взаимодействовать с товарищами, руководствоваться правилами и подчиняться им. Способность к выбору дидактической игры, доступной по сложности, отражает уровень его собственной самооценки. Наблюдение за свободной деятельностью детей является одним из методов оценки эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя

### **3.3. Организация предметно-пространственной развивающей среды**

В логопедической группе дошкольного учреждения большое внимание уделяется организации предметно-пространственной развивающей среды. Это даёт возможность ребёнку с проблемами в развитии лучше адаптироваться к новым условиям, расширить опыт эмоционально – практического взаимодействия дошкольника с взрослыми и детьми, а также позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. Хорошо организованная среда стимулирует развитие у ребёнка с речевыми нарушениями самостоятельности, инициативности, даёт возможность проявить себя в разных видах детской деятельности.

*Кабинет учителя-логопеда* – это специально оборудованное помещение, в котором проходит совместная деятельность педагога с ребёнком. В логопе-

дических кабинетах нашего дошкольного учреждения созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий. Учитывается эмоциональное благополучие ребенка. Используются открытые полки на уровне роста детей для размещения на них сменного материала, по разным разделам работы для свободной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Создана зона релаксации. На закрытых полках в шкафах в специальных папках и коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. Имеются игрушки по лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки. На стенде учителем-логопедом помещаются методические рекомендации, советы родителям, списки детей по подгруппам, расписание занятий.

### **Материально-техническое обеспечение.**

1. Коврограф для работы с детьми.
2. Магнитные доски.
3. Наборное полотно.
4. Зеркало настенное.
5. Индивидуальные зеркала.
6. Технические средства обучения (магнитофон, компьютер)
7. Методическая литература.
8. Дидактические материалы: игры и пособия, картинки, демонстрационный и раздаточный материал по всем разделам логопедической работы.
9. Диагностические материалы для обследования детей по всем разделам речевой карты.
10. Картотеки по всем разделам логопедической работы.

Направления логопедической работы	Развивающая предметно- пространственная среда
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки, дыхательные тренажеры и т.д. Высота, темп, ритм – визуальные карточки Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, ребристые палочки, мозаика, бусы, шнуровки, обводки
Слуховое и зрительное восприятие,	Картинный материал по лексиче-

внимание и память, зрительно- пространственные представления.	ским темам, зашумленные картинки, наложенные рисунки, недорисованные (недописанные) изображения, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.
Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Картинный материал по лексическим темам, пазлы
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, настольно-печатные игры и др.
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	картинный материал по лексическим темам, муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов, Наборы животных домашних, диких, жарких и холодных стран, морские обитатели и др.
Грамматические стереотипы	Картинный материал, дидактические игры, схемы, домино, игрушки, муляжи и др.
Синтаксическая структура предложения, связная речь	Сюжетные картинки, серии картинок, игрушки, схемы предложений: демонстрационный и раздаточный материал
Обучение грамоте	Магнитная азбука, азбука настольная, вышитые буквы, обводки, слоговые лесенки, кроссворды, ребусы, игровой материал «Составь слог, слово, предложение» и др.

### **Организация речевого центра в группе.**

Основная цель развивающей речевой среды – содействие формированию речевой коммуникации ребёнка в детском саду с взрослыми и сверстниками. В речевой группе учреждения создан центр «Будем говорить правильно», которые включают в себя:

1. Игрушки и картинки для звукоподражаний.

2. Звучащие игрушки, набор музыкальных инструментов для развития слухового внимания.
3. Игры и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания, речевого дыхания.
4. Зеркало.
5. Магнитные доски и ковровины.
6. Материалы для артикуляционной гимнастики (для опоры – картинки).
7. Картинки для автоматизации и дифференциации звуков: свистящих, шипящих, соноров, аффрикат.
8. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков.
9. Раздаточный материал, игры для развития фонематических процессов.
10. Картинки, игры по лексическим темам. 11. Карточка словесных игр для обучения словообразованию.
12. Дидактические игры по формированию грамматического строя речи.
13. Картины для развития связной речи.
14. Различные игры, задания на развитие зрительного внимания.
15. Карточка с речевым материалом: потешки, чистоговорки, короткие рассказы для автоматизации звуков.
16. Пособия по развитию мелкой моторики.

### 3. 4. Материально-техническое обеспечение Программы

Диагностика	1. Речевая карта для обследования ребенка с общим недоразвитием речи 2. Схема обследования ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). Составители Н.В. Серебрякова, Л.С. Соломаха. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. СПб, Детство-Пресс, 2000. 3. Схема обследо-	1. Дидактический материал для обследования состояния речи и неречевых психических функций ребенка. 2. Картинный материал для обследования речи ребенка к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4
-------------	---	--

	<p>вания ребенка с фонетико-фонематическим нарушением. Составитель Л.В. Лопатина</p>	<p>до 7 лет. Составитель Н.В. Нищева. СПб, Детство-пресс, 2007. 3. Альбом для логопеда. О.Б. Иншакова. М, Владос, 1998. 4. Комплексная диагностика дошкольников. Р.А. Кирьянова. СПб, Каро, 2002</p>
<p>Общречевые навыки</p>	<p>1. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет). – СПб, Каро, 2007. 2. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(6 - 7 лет). – СПб, Каро, 2007. 3. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000. 4. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб, Каро, 2004 5. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.</p>	<p>1. Игры на развитие дыхания, ритма и темпа речи. 2. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. – СПб, Каро, 2009.</p>
<p>Развитие высших психических функций</p>	<p>1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М.: Гном и Д, 2001. 2. Петухова С.А. Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 – 7 лет. – СПб, Каро, 2009. 3. Безруких М.М., Филиппова Т.А. – Ступеньки к школе. – Москва, 2000. 4. Ивановская О.Г, Га-</p>	<p>1. Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников. - СПб, Детство-Пресс, 2003. 2. Дурова Н.В., Новикова В.П. Ступеньки к познанию. – СПб, Детство-Пресс, 2003. 3. Гаврина Б.Е. – Система упражне-</p>

	<p>дасина Л.Я. Энциклопедия логопедических игр.– СПб, Каро 2004. 5.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005</p>	<p>ний на развитие внимания, памяти, мышления. – Киров, 2005. 4. Т.А. Ткаченко «Логические упражнения для развития речи». С.-Пб. «Детство-пресс». 2000г. 5.Т.А.Ткаченко «Картинные проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников». С.-Пб. «Детство-пресс». 2000г.</p>
<p>Формирование произносительной стороны речи и слоговой структуры слова-</p>	<p>1.Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994. 2.Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб, Детство-Пресс, 2000. 3.Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений. – Москва, Гнои и Д, 2001. 4.Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., Сфера, 2007. 5.Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь. СПб, Каро, 2006. 6. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. – Москва, Просвещение, 1991.</p>	<p>Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. – М., Гном, 2007. 2.Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М., Гном и Д, 2008. 3.Материалы для артикуляционной гимнастики. 4.Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков: свистящих, шипящих, соноров, аффрикат. 5. Норкина Ю.Б. Домашние тетради для логопедических занятий на различные группы звуков. – Москва, Владос, 2008. 6. Резниченко Т.С., Ларина О.Д., Говорим правильно. Логопедический альбом. – Москва, Ро-</p>

		<p>смен, 2007. 7. Т.А.Ткаченко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков». М. «Гном Пресс». 1998 9. Дидактические игры на развитие звукопроизношения и слоговой структуры слова. 10.Картотеки словесных игр и игровых упражнений.</p>
<p>Развитие фонематических функций</p>	<p>1.Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб, Детство- Пресс, 1999. 2. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994. 3. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб. 2004. 4.Пожиленко Е.А.Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999. 5.Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. – Москва, 2000. 6. В.В.Волина «Занимательное азбуковедение». М. «Просвещение». 1994 г. 7.Лопухина И.С. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., Аквариум, 1995. 8.Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. – Спб, САТИС, 1995. 9. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.</p>	<p>1.Третьякова Т.С. Играем и учимся. – М, Просвещение, 1991. 2. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом) 3.Колесникова Е.В. Слова и звуки. – М, Ника – Пресс, 1996. 4.Ильякова Н.Е. Звуки, я вас различаю. – М., Гном, 2006. 5.Бобылева З.Т. Игры с парными карточками. – М., Гном, 2007. 6.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Называй, различай, запоминай. – М., Гном, 2007. 7. Дидактические игры для совершенствования всех видов языкового анализа и синтеза, представлений (звукового, слогового, предложений). 8. Т.А. Ткаченко «Развитие фонематического</p>

		<p>восприятия и навыков звукового анализа». Логопедическая тетрадь. С.- Пб. «Детство-пресс». 2000г. 9. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. – Спб, САТИС, 1995.</p>
<p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. Профилактика нарушений письма и чтения.</p>	<p>1.Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – Спб, Детство- ПРЕСС, 1999. 2.Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Дисграфия и дизорфография: изучение, методика, сказки. – Спб, Каро, 2008. 3. Глинка Г. Буду говорить, читать, писать правильно». – Спб, 1996. 4.Кузнецова Е.В., Медведева Т.А. Ступеньки чтения малыша. – Спб. Образовательный центр Гармония, 1997. 5. Тимонен Е.И., Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи. – Спб, 2004.</p>	<p>1.Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом) 2.Граб Л.М. Развиваем графические навыки. – М, Гном и Д, 2006. 3. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Формируем навыки чтения. - М., Гном, 2007. 4. Кирьянова Р.А. 70 игр для обучения чтению. Рабочая тетрадь – Спб. Каро, 2005. 5. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Комплект рабочих тетрадей. – Москва, 1999. 6. Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников. - Спб, Детство-Пресс, 2003. 7. Нищева Н.В. Логопедический букварь. – Спб Детство – Пресс, 2004. 8. Нищева Н.В. Комплект рабочих тетрадей. – Спб, Дет-</p>

		<p>ство – Пресс, 2008. 9. Витковская Л.М. Развиваем зрительное восприятие (2 альбома) – СПб, ТОО Лабрис, 1994. 10. Найди букву. Профилактика дисграфии. – Москва, Олма Пресс, 2001. 12. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Комплект рабочих тетрадей. – Москва, Гном и Д, 2000. 11. Дидактические игры на развитие навыков письма и чтения.</p>
<p>Развитие лексико-грамматических средств языка</p>	<p>1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи: Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР – Москва, Гном и Д, 2000-2001. 2. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР. – СПб, 1998. 2. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб, Детство-Пресс, 1999. 3. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994. 4. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб, Каро, 2010. 5. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. 6. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999. 7. Ткаченко Т.А. Учим говорить</p>	<p>1. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом) 2. Теремкова Н.Е. Логопедические задания для детей 5 – 7 лет. – М., Гном и Д, 2007. 3. Третьякова Т.С. Игруем и учимся. – М., Просвещение, 1991. 4. Нищева Н.В. Комплекты игр для развития речи дошкольников. – СПб, Детство-Пресс, 2005. 5. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для детей 4 - 6 и 6 – 8 лет. – СПб, Корона, 2004. 4. Ткаченко Т.А. «Формирование лексико-грамматических представлений». Логопедическая тет-</p>

	<p>правильно. – М., Гном и Д, 2002. 8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.</p>	<p>радь. С.- Пб. «Детство-пресс».1999г. 6. Нищева Н.В. Занимаемся вместе (серия рабочих тетрадей). – СПб, Детство – Пресс, 2007.</p>
<p>Развитие связной речи</p>	<p>1.Жукова Н.С., Мاستюкова Е.М., Филичёва Т.Б. Преодоление бщего недоразвития речи у дошкольников. – М.,Просвещение, 1990. 2. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб, Детство-Пресс, 1999. 3. КоноваленкоВ.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М.:Гном и Д, 2001. 4. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5- 7 лет. – СПб, Каро, 2010. 5. Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. – Москва, Школьная пресса, 2002. 6.Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре. – Москва, Скрипторий, 2008. 7. Петухова С.А. Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 – 7 лет. – СПб, Каро, 2009. 8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005. 9. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. – М., Гном и Д, 2002</p>	<p>1.Т.А.Ткаченко «Формирование связной речи». Логопедическая тетрадь. С.-Пб. «Детство-Пресс».1999г. 2. Теремкова Н.Е. Логопедические дом. задания для детей 5 – 7 лет. - М., Гном и Д, 2007. 3. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках. – Москва. Школьная пресса,2005. 4. Безруких М.М. Ступеньки к школе. Учимся рассказывать по картинкам. – Москва, 2000. 5. Ткаченко Т.А. «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи дошкольников. – Москва, Детство – Пресс, 2002. 6. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин по обучению дошкольников рассказыванию. – СПб, Детство – Пресс, 2005. 7. Дидактические игры для развития связной речи. 8. Сюжетно-ролевые игры. 9. Ни-</p>

		щева Н.В. Занимаемся вместе (серия рабочих тетрадей). – СПб, Детство – Пресс, 2007.
Развитие мелкой моторики	1.Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет). – СПб, Каро, 2007. 2. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(6 - 7 лет). – СПб, Каро, 2007. 3. Безруких М.М. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. – Москва. Дрофа, 2000. 4. Безруких М.М. Как научить ребёнка красиво писать. –	.Перегудова Т.С, Османова Г.А. Тетрадка для зарядки. СПб, Каро, 2007. 2.Гомзяк О.С. Я буду писать правильно. – М, Гном и Д, 2009. 3.Голубина Т.С. Чему научит клеточка. – М., Мозаика – синтез, 2006. 4. Агеева С.И. Обучение с увлечением. – Москва. Лайда, 1995.
Развитие элементарных математических представлений	1.Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб, Детство – Пресс, 2010.	1.Дидактические игры на развитие ЭМП. 2.Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб, Детство – Пресс, 2010.

### **3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26,

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

### **3.6. Перечень литературных источников.**

1. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Москва. Мозаика-Синтез.

2. Программа под ред. проф. Л. В. Лопатиной «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи».

3. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет), СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

4. Филичева Т.Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Программно-методические рекомендации.

М., 2009. 5. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб, 2003.

6. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики - развиваем речь. Литера, 2009.

7. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Мяч и речь. СПб, Дельта, 2001.

8. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под редакцией Ушаковой О.С. М., 1996.

9. Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить» М., 1995.

10. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб, 1996.

11. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "Истоки". Методическое пособие. ФГОС, 2015 г. Гербова В, В., Губанова Н. Ф., Дыбина О. В.

