

Разговор с родителями

«Воспитание творчеством»

Знакомство ребёнка с искусством, с красотой поэзии, живописи, музыки обогащает его, приобщает к творческому отношению к людям и окружающему миру.

В своих рисунках (так же как и в игре, лепке, в аппликации) малыши отражают переполняющие их жизненные впечатления; открывают новое, увиденное ими в мире, в котором они живут.

Рисунок, та же, как и игра, приучает малыша мыслить, фантазировать, активно переживать увиденное. Все эти умения, в свою очередь, воспитывают и формируют культуру чувств, культуру восприятия и мысли ребёнка.

Часто у маленьких художников ещё не хватает опыта, умения для того, чтобы изобразить увиденное. В этом случае мы, взрослые, родители должны ещё и ещё раз вместе с малышом внимательно рассмотреть предметы и их особенности. Однако подобная помощь не должна быть навязчива. А советы – категоричными. В противном случае мы лишим наших малышей самостоятельности, к которой они стремятся.

Вполне естественно, что большинство родителей достаточно внимательно и серьёзно относятся к детскому творчеству, понимают, какие воспитательные возможности каждому из нас, родителей, оно предоставляет. Ибо, благодаря детскому творчеству, мы – родители, воспитатели – можем увидеть окружающий нас мир детскими глазами. И таким образом лучше узнать и понять наших детей. Понять их проблемы, страхи, радости и сложности их развития. А это значит – мы получим новые возможности для разумного воспитания малыша.

Мы, родители, должны приучить наших ребят бережно и внимательно относиться к собственному творчеству. Для этого, видимо, необходимо чаще вместе с ребёнком рассматривать его рисунки (поделки, пластилиновые

фигурки), обсуждать их, и по возможности не скупиться на похвалы. А при необходимости дать полезный совет или задать вопросы по поводу выбранных тем, героев или событий, изображённых малышом.

В случае если вдруг наш ребёнок бросил незаконченную работу (он устал, ему надоело рисовать и т.д.), нужно постараться понять истинную причину. Возможно, маленький художник просто-напросто раздражён неудачей? В любом случае стоит вместе с ним вернуться к начатой работе и закончить её. Таким образом мы приучим малыша к терпению, к серьёзному отношению ко всякого рода труду.

С другой стороны, не стоит слишком бурно восхищаться созданием вашего ребёнка, захваливать его, пророчить ему карьеру знаменитого художника. Развитое таким образом в малыше ощущение собственной избранности, исключительности развивает со времени в характере ребёнка заносчивость, пренебрежение к товарищам (ведь они не так одарены!), к людям вообще.

Давайте лучше постараемся, чтобы увлечение нашего ребёнка творчеством служило добру. Для этого при всяком удобном случае посоветуем нашему маленькому художнику подарить его самый замечательный рисунок (поделку, аппликацию) бабушке, товарищу, сестрёнке. Попробуем вместе с малышом украсить его поделками и рисунками кукольную комнату, детский уголок.

Эстетическое воспитание, воспитание красотой включает в себя все виды искусства. Вот почему жизнь наших детей должна быть обогащена не только изобразительным творчеством, но и музыкой (пусть на первых порах это будут простые детские песенки) и литературой (опять-таки сначала детской).

Воспитание искусством, как и всякое воспитание, вообще, должно быть целесообразным, продуманным, педагогически грамотным. Мозг ребёнка чрезвычайно жаждет ко всякого рода информации. И тут, конечно же,

обязательная задача родителей провести отбор этой информации, не дать малышу пресытиться.

Каждый увиденный по телевизору или в кинотеатре фильм, каждая прочитанная или рассказанная сказка, каждый детский спектакль следует внимательно обсудить вместе с малышом. Расспросить его, какие герои и почему ему понравились, а какие – нет. Пофантазировать, как бы он поступил на месте любимого героя.

Таким образом, мы приучаем ребёнка к культуре восприятия, воспитываем его чувства и разум.

Однако всякое эстетическое воспитание – это не только воспитание творчеством. Мы приучаем наших малышей чувствовать прекрасное и приобщая их к природе, и знакомя их с архитектурой нашего города, и рассказывая им о замечательных людях, которые жили и теперь живут на нашей Земле.

Мы систематически расширяем кругозор наших детей. Учим их внимательно видеть и слышать. Учим их творчески относиться к тому миру, в котором они живут.

Задания для детей и родителей

В этих игровых упражнениях должны участвовать не только дети, но и взрослые.

1. Рисование «Смешной рисунок».

На дверь или стену прикрепляется лист бумаги. Играющие выстраиваются в одну линию, взрослый завязывает первому глаза, подводит его к «мольберту», даёт в руки фломастер и говорит, что сейчас все будут рисовать «корову» (зайца, слона и т.д.). Все по очереди подходят с завязанными глазами и дорисовывают недостающие детали. Ну и смешная же картина получается.

2. Рисование «волшебными красками».

Сделать тесто из муки, соли, подсолнечного масла, а потом добавить в него клея ПВА, затем добавить в него гуашь. Такими красками, созданными своими руками приятно рисовать, выразить себя и собственные чувства.

3. «Рисуем всей семьей»

Выбрав сказку для рисунка, приготовит большой мокрый лист бумаги. Дети садятся вокруг него, им разрешается подползать к любому месту и рисовать, что кому хочется.

4. «Художники – натуралисты» (для детей от 4 лет и старше).

Для выполнения этого задания родители должны поработать над своими страхами и предубеждениями.

Большой лист белой бумаги, либо кусок старых обоев кладётся на клеёнку или газеты. В блюдцах жидкие красками. Разрешите себе и ребёнку рисовать не кисточками, а пальцами, кулачками, ладошками, щечками. Сюжет рисунка можно выбрать любой: «Падают листья», «Следы невидимых зверей», «Фантастическая планета», «Разноцветная мозаика» и т.д.

Замечание. После упражнения желательно хорошо помыться, вспоминая раскрепощение и ощущение свободы и радости, которое все почувствовали.

Хорошо проводить это упражнение на природе перед купанием и отмывать всем вместе друг друга.

5. «Дизайнеры» (для детей от 4 лет).

Для игры необходимо накопить несколько не понравившихся маме по какой-то причине тюбиков губной помады. Играть можно всей семьёй и с друзьями ребёнка. Каждый получает по тюбику и ему разрешается подойти к любому участнику и «украсить» его лицо, пуки, ноги. В результате игры вы увидите преобразовавшиеся в своем выражении и красоту лица игроков.

Следите, чтобы «украшали» всех, не забывайте позволить «украшать» себя.

Совет. После игры хорошенько отмыться.

Предостережение. Следить, чтобы ребёнок долго не «жмурился» в поисках игроков, как только почувствуете, что они затянулись, поддайтесь с радостью.

6. «Волшебный салют».

На поле расстилают газету, кладут большой лист бумаги. Нужны жидкие краски, тазик с водой, тряпочки, кисточки либо старая зубная щётка. Манипулируя любым способом кистью или зубной щёткой, стараться брызгать на лист бумаги, устраивая «волшебный салют». Великолепное зрелище!

Совет. Не пугаться, если частички «салюта» попадут на руки детей, одежду можно выстирать.